

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-  
эстетическому направлению развития детей № 13  
города Каменск – Шахтинский.

Принято на заседании  
Педагогического совета  
«29» августа 2022 г.,  
протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО  
Заведующий МБДОУ детский сад №13  
\_\_\_\_\_/А.Г.Галинис/  
Приказ № 88 “29” августа 2022г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ 1  
МЛАДШЕЙ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**(ОТ 1.5 ДО 3 ЛЕТ)**

Приложение к основной образовательной программе  
дошкольного образования МБДОУ детский сад № 13

Срок реализации один год.

Составители : Бырка Л.А.

г. Каменск -Шахтинский  
2022 год



Содержание	Страницы
<b>I раздел – Целевой</b>	
1.1 Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	4
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	6
<b>II раздел – Содержательный</b>	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных, примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания:	13
2.1.1 Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»;	13
2.1.2 Содержание образовательной области «Познавательное развитие»;	14
2.1.3 Содержание образовательной области «Речевое развитие»;	15
2.1.4 Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»;	16
2.1.5 Содержание образовательной области «Физическое развитие».	17
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов:	18
2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;	19
2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы;	23
2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	25
2.3. Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса.	26
2.3.1. Особенности осуществления образовательного процесса.	26
2.3.3. Особенности организации оздоровительного процесса в ДОУ.	28
<b>III раздел – Организационный</b>	
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания:	
3.1.1. Материально-техническое обеспечение Программы	30
3.1.2. Методическое и дидактическое обеспечение Программы.	30
3.1.3. Психолого-педагогические условия	33
3.1.4. Требования к развивающей предметно-пространственной среде	35
3.2. Организация распорядка и режима дня.	36
3.2.1. Проектирование воспитательно-образовательного процесса	41
3.2.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	43
3.2.3. Планирование образовательной деятельности	44
<b>IV раздел – Дополнительный</b>	
Приложение 1	
Методическое обеспечение образовательных областей	46
Приложение 2	
Комплексно- тематическое планирование работы с детьми второй группы раннего возраста на учебный год	49
Приложение 3	
Работа с родителями.	92
Приложение 4	
Проектная деятельность воспитателей.	93

## Раздел I. Целевой.

### 1. Пояснительная записка.

Образовательная программа МБДОУ детский сад № 13 (далее Программа) является основным нормативным документом, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса, на основании которого осуществляется воспитание, обучение и развитие детей в возрасте от 2 месяцев до 7 лет.

Программа разработана в соответствии с действующим Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17.10.2013 года), Законом Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Письмом Минобразования РФ «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» (от 14.03.2000г. № 65/23 -16), Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» (утвержден постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26).

#### 1.1. Цели и задачи реализации программы

**Цель программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

#### **Задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса и других особенностей (в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Содержание основной образовательной программы соответствуют основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Реализация задач образовательной программы МБДОУ детский сад № 13 с учетом основных принципов:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- учет интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования, содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество учреждения с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей раннего возраста**

#### **Характеристика особенностей детей раннего возраста**

Программа обеспечивает развитие личности воспитанников ДОУ (детей дошкольного возраста) в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития.

Большую роль играет организация развивающего взаимодействия взрослого и ребёнка в тех видах деятельности, которые признаются ведущими для определённого возрастного этапа (по ФГОС ДО):

- в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками

под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- для детей младшего возраста (2 года -3 лет) интеграция основных видов деятельности детей дошкольного возраста: познавательно-исследовательской, трудовой, художественно-творческой, коммуникативной, двигательной. Более подробно эти виды деятельности можно представить так:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и
- двигательная (овладение основными движениями ) формы активности ребенка.

### **Возрастные особенности развития детей третьего года жизни (от двух до трёх лет). Первая младшая группа**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ -Я. Кризис сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.**

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

**Федеральный компонент планируемых результатов (составлен на основе ФГОС ДО)**

Блок	Задачи	Планируемые результаты
1	Адаптации: - охрана и укрепление	У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями,

	<p>физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</p> <p>- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства.</p>	<p>может контролировать свои движения и управлять ими. Обладает установкой положительного отношения к миру, окружающим и самому себе, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя.</p> <p>Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Владеет разными формами и видами игры.</p> <p>Различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам</p>
2	<p>Социализация:</p> <p>- приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок к учебной деятельности;</p> <p>- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.</p>	<p>Овладевает основными культурными способами деятельности.</p> <p>Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; положительно относится к разным видам труда.</p> <p>Обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.</p> <p>Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения</p>
3	<p>Самоутверждения:</p> <p>- формирование познавательных интересов и действий в различных видах деятельности;</p> <p>- создание благоприятных условий развития в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с</p>	<p>Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.</p> <p>Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p> <p>Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре.</p> <p>Обладает чувством собственного достоинства.</p> <p>Способен к волевым усилиям, старается разрешать конфликты. Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания.</p> <p>Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать</p>

	самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.	объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
--	---	---

### **Планируемые результаты освоения программы. Целевые ориентиры**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально – нормативные: возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

#### **Целевые ориентиры освоения Программы**

Возраст Направления	Ранний возраст	
Физическое развитие	- развиты крупная (общая) моторика, стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.); интерес к тактильно-двигательным играм.	- развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; способен к принятию решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах двигательной и физкультурной, спортивной деятельности; обладает физическими качествами (выносливость, гибкость и др.).
Социально-коммуникативное развитие	- наблюдается динамика непосредственного	- развивается игровая деятельность детей и динамика спонтанной игры, ее обогащение;

	<p>эмоционального общения со взрослым, эмоциональное благополучие детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;</li> </ul> <p>эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими; владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</li> </ul> <p>— развитие готовности и способности к общению со взрослым и совместным играм со сверстниками под руководством взрослого.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формируются готовность и способность к коммуникативной деятельности (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);</li> <li>- ребенок обладает начальными знаниями о себе и социальном мире;</li> <li>- овладевает основными культурными способами деятельности; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; старается разрешать конфликты;</li> <li>- обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, чувством собственного достоинства;</li> <li>- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать их неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе веру в себя;</li> <li>- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</li> <li>- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</li> </ul>
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- от овладения основными культурными</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- до развития любознательности, формирования умения задавать вопросы взрослым и сверстникам, развития</li> </ul>

	<p>способами деятельности, подражания речевым и предметно-практическим действиям взрослого, проявления инициативы и самостоятельности в познавательной исследовательской деятельности.</p>	<p>интереса к причинно-следственным связям, стремления самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; развития способности наблюдать, экспериментировать, формирования познавательно-исследовательской деятельности и воображения</p> <p>В итоге к концу посещения детского сада ребенок обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>
Речевое развитие	<p>- от понимания речи взрослых, формирования представлений о названиях окружающих предметов и игрушек, умений и навыков владения активной речью, включенной в общение; формирования готовности обращаться с вопросами и просьбами; проявления интереса к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки.</p>	<p>- до овладения устной речью, благодаря которой ребенок может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, способен к построению речевого высказывания в ситуации общения; знаком с произведениями детской литературы и обнаруживает предпосылки к грамотности (может выделять звуки в словах и др.).</p>
Художественно-эстетическое развитие	<i>Музыкальное развитие:</i>	
	<p>— интересуется звучащими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с музыкальными игрушками и в музыкально-</p>	<p>— овладевает основными культурными способами и видами музыкальной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах музыкальной деятельности; — способен выбирать себе род занятий, участников по совместной музыкальной деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и</p>

	<p>дидактические игры, стремится проявлять настойчивость в достижении результата;</p> <p>— проявляет интерес к танцевальным движениям и песням, стремится двигаться под музыку;</p> <p>— эмоционально откликается на различные произведения музыкальной культуры и искусства.</p>	<p>чувства других, сопереживать их неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;</p> <p>— обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах музыкально-игровой и творческой музыкальной деятельности.</p>
<i>Художественное развитие:</i>		
	<p>— ребенок манипулирует с предметами и выполняет познавательно-исследовательские действия с инструментами и материалами, способствующими интересу к изобразительной деятельности;</p> <p>— формируются готовность к экспериментированию с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), создание продукта изобразительной и конструктивной деятельности;</p> <p>— ребенок проявляет интерес к рассматриванию картинки, эмоционально откликается на</p>	<p>— эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным и художественным окружением;</p> <p>— развитие интереса и способностей к изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) и конструированию из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;</p> <p>— ребенок овладевает основными культурными способами художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p>

	различные произведения культуры и искусства.	
--	--	--

## II. Раздел. Содержательный

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных, примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания:**

### **2.1.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

В качестве *задач* данной образовательной области выступают:

- приобщать к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формировать представления о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- формировать общую культуру личности детей, развитие их социальных и нравственных качеств;
- поддерживать инициативу, самостоятельность и ответственность ребенка в различных видах деятельности.

**Принципы** реализации задач:

- создание развивающей образовательной среды, представляющей собой систему условий социализации и индивидуализации, детей;
- учет этнокультурной ситуации развития, индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее — индивидуализация дошкольного образования);
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- создание условий развития, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

**Они реализуются через тематические модули «Социализация», «Труд», «Безопасность».**

### **Тематический модуль «Труд»**

**Задачи:**

- поддерживать спонтанную игру детей, обогащать ее через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организовывать тематические сюжетно-ролевые игры;
- поощрять инициативу и самостоятельность в организации труда под руководством взрослого;
- развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможность самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

- формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда в интересах человека, семьи, общества;
- развивать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

С точки зрения *содержания* данный тематический модуль направлен:

- на развитие готовности и способности к самообслуживанию и действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), элементарному бытовому труду (в помещении и на улице);
- развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в ДОО;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- готовность к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- уважительное отношение к труду взрослых и формирование чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

### **Тематический модуль «Безопасность»**

#### **Задачи:**

- развивать социальный интеллект, связанный с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
  - развивать способность ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности, проявлять себя как субъект образования;
- развивать поведение в интересах человека, семьи, общества.

С точки зрения содержания данный тематический модуль направлен:

- на обеспечение безбарьерной среды жизнедеятельности, способствующей освоению образовательной программы детьми с ОВЗ;
- развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками и оказанию взаимопомощи в организации безопасного поведения;
- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая правила безопасного поведения;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Методическое сопровождение данных тематических модулей — внутри образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлено в Приложении № 2.

#### **2.1.2 Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**

Связанные с данными целевыми ориентирами задачи, представленные во ФГОС ДО:

- формировать познавательные интересы и действия ребенка в различных видах деятельности;

- организовывать виды деятельности, способствующие развитию мышления и воображения;
- развивать познавательно-исследовательскую (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- поддерживать детскую инициативу и самостоятельность в проектной и познавательной деятельности;
- формировать интеллектуальные качества личности (любопытности и др.);
- формировать предпосылки к учебной деятельности.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); времени и пространстве, планете Земля, особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### **2.1.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»**

#### **Задачи:**

- организовывать виды деятельности, способствующие развитию речи детей;
- развивать речевую деятельность;
- развивать способность к построению речевого высказывания в ситуации общения, создавать условия для принятия решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формировать познавательные интересы и действия ребенка в речевом общении и деятельности;
- формировать предпосылки к грамотности (может выделять звуки в словах и др.).

Перечисленные задачи отражаются в содержании образовательной области следующим образом.

#### **Тематический модуль «Речевое общение»:**

- владение речью как средством общения;
- обогащение активного словаря;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи.

#### **Статический модуль «Чтение художественной литературы»:**

- владение речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания;
- развитие речевого и литературного творчества на основе ознакомления с художественной литературой;
- ознакомление с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- способность к участию в проектной литературной деятельности и принятию собственных решений с опорой на опыт литературного образования.

#### **2.1.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

ФГОС ДО в качестве одной из основных образовательных областей выделяет «Художественно-эстетическое развитие». В качестве тематических модулей в нее включены «Художественное творчество» и «Музыка».

В качестве принципов их реализации выступают:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обобщение (амплификация) детского развития на основе учета индивидуальных особенностей каждого ребенка, развития музыкальных и художественных способностей;
- создание благоприятных условий развития (в соответствии возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями) художественно-эстетических, музыкальных, художественных способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- приобщение к музыкально-художественным традициям семьи, общества и государства.

*Задачи и содержание* тематических модулей похожи.

#### **Тематический модуль «Художественное творчество»**

##### ***Задачи:***

- развивать изобразительную (лепка, рисование) деятельность;
- поддерживать инициативу и самостоятельность в различных видах изобразительной деятельности;
- стимулировать творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка;
- формировать познавательные интересы и действия в изобразительной деятельности;
- формировать общую и эстетическую культуру личности, эстетические качества и художественный вкус.

С точки зрения содержания художественно-эстетического развития задачи художественного развития также нашли в нем свое отражение:

- организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию, в том числе разных видов изобразительной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру; развитие предпосылок для ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной изобразительной и конструктивной деятельности, предоставление возможностей для самовыражения и развития художественного творчества;

- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

### **Тематический модуль «Музыка»:**

#### **Задачи:**

- развивать музыкальную деятельность (восприятие музыки, понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- поддерживать инициативу, самостоятельность и творчество и различных видах музыкальной деятельности;
- формировать общую и эстетическую культуру личности, эстетические качества и музыкальность.

С точки зрения содержания художественно-эстетического развития задачи музыкального развития также нашли в нем свое отражение:

- организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей, в том числе музыкальному;
- становление эстетического отношения к окружающему миру; развитие предпосылок для ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- формирование элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- стимулирование сопереживания персонажам музыкальных художественных произведений;
- реализация самостоятельной музыкальной деятельности, предоставление возможностей для самовыражения и развития музыкального творчества дошкольников; формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

### **2.1.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**

Нововведения в системе современного физического воспитания связаны с введением ФГОС ДО, определяющего цели, задачи и содержание физического развития дошкольников в условиях ДОО. Их можно дифференцировать на два тематических модуля - «Здоровье» и «Физическое развитие».

### **Тематический модуль «Здоровье»**

#### **Задачи:**

- обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе ОВЗ);
- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- создавать условия, способствующие правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- формировать ценности здорового образа жизни, относящиеся к общей культуре личности; овладевать его элементарными нормами и правилами (в

питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);

— оказывать помощь родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья детей.

### **Тематический модуль «Физическая культура»**

#### **Задачи:**

- овладевать основными движениями и развивать разные формы двигательной активности ребенка;
- развивать крупную и мелкую моторику;
- поддерживать инициативу и самостоятельность детей в двигательной деятельности и организовывать виды деятельности, способствующие физическому развитию;
- формировать готовность и интерес к участию в подвижных играх и соревнованиях;
- формировать физические качества (выносливость, гибкость и др.).

Данные задачи определяют содержание образовательной работы с детьми.

**В целом содержание тематического модуля «Здоровье»** внутри образовательной области «Физическое развитие» включает:

- приобретение опыта двигательной деятельности детей, способствующего правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию крупной и мелкой моторики рук, равновесия и координации движений,
- становлению ценностей здорового образа жизни,
- овладению его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**В свою очередь, содержание тематического модуля «Физическая культура»** внутри образовательной области «Физическое развитие» включает:

- приобретение опыта в двигательной и физкультурной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие физических качеств;
- овладение подвижными играми с правилами;
- развитие способности к правильному, не наносящему ущерба организму, выполнению основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

В МБДОУ детский сад № 13 6 групп общеобразовательной направленности. **В группах общеобразовательной направленности** реализуется образовательная программа дошкольного образования.

**Особенности интеграции образовательных областей в группах общеразвивающей направленности.**



	Элементарная трудовая	Виды труда: самообслуживание, труд в природе, хозяйственно-бытовой. Формы: поручения, дежурство, коллективный труд. Мастерская, проектная деятельность, акции.
<b>Познавательное развитие</b>	Познавательно-исследовательская Конструирование Чтение художественной литературы (восприятие)	Экспериментирование. Дидактические, развивающие игры. Экскурсии. Эвристические беседы. Наблюдения. Интеллектуальные досуги. Занятия по интересам. Индивидуальная работа, самостоятельная познавательная деятельность. Проектная деятельность, коллекционирование. Макетирование. Моделирование.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Продуктивная Музыкальная	Творческая мастерская, изостудия, выставки, досуги, дидактические игры, проектная деятельность, викторины. Слушание, исполнительство, развлечения, праздники.
<b>Речевое развитие</b>		Речевая ситуация, беседы, пересказ, творческое рассказывание, речевые игры, занятия по обучению грамоте.
<b>Физическое развитие</b>	Двигательная	Утренняя гимнастика, после сна (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры. Закаливание в повседневной жизни. Специальные виды закаливания. Физкультминутки. Прогулки, двигательная деятельность на воздухе, индивидуальная работа по развитию основных видов движений. Физкультурные досуги, игры и развлечения. Самостоятельная двигательная деятельность. Работа студий ритмической гимнастики, хореографии, спортивных секций. Физкультурные занятия

Культурные практики, по мнению Н.Б. Крыловой представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;

- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей.

### **Реализация образовательного процесса через образовательную деятельность и культурные практики в общеразвивающей группе.**

В процесс групповой деятельности включаются следующие *формы* организации образовательной деятельности воспитанников:

- распределение совместных действий и операций (в том числе обмен способами действия), определение последовательности их выполнения;
- планирование общих и индивидуальных способов работы;
- коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения, и формирования взаимопонимания;
- рефлексия, связанная с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания и форм совместной работы.

#### **Методы**

организации непосредственной образовательной деятельности с детьми (по Н.И. Фрейлаху)

- методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): *словесный* (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), *наглядный* (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), *практический*;
- характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект): *иллюстративно-объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.*;
- характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект): *индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному)*;
- характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (управленческий аспект): *работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.*

#### **Методы**

реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей (по Г.В.Тереховой, Н.Ю. Посталуку)

<b>Направления</b>	<b>Содержание</b>	<b>Методы</b>	<b>Формы работы с детьми</b>
<i>Первое</i>	– накопление творческого опыта	Наглядно-	Занятия,

<p><i>направление</i> - реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений.</p>	<p>познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть – целое);  – рассмотрение их в противоречиях, обуславливающих их развитие;  – моделирование явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.</p>	<p>практические, сериации классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др.</p>	<p>экскурсии</p>
<p><i>Второе направление</i> - реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений</p>	<p>– рассматривание объектов, ситуаций, явлений с различных точек зрения;  – нахождение (определение) фантастического применения реально существующим системам;  – осуществление переноса функций в различные области применения;  - получение положительного эффекта путем использования отрицательных качеств систем, универсализации</p>	<p>Словесные и практические методы. Нетрадиционно – целый ряд приемов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение – уменьшение и др.</p>	<p>Подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.</p>
<p><i>Третье направление</i> — реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений.</p>	<p>– приобретение творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);  – изменение внутреннего строения систем;  - учет при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений</p>	<p>Экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных – методы фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и конструирования.</p>	<p>Конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатор</p>

			ии (нетрадиционно).
<i>Четвертое направление</i> — реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений.	– развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности; – ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы; — переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.	Диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных – методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др.	Организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых.

## 2. 2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

<i>Возраст</i>	<i>Приоритетная сфера инициативы</i>	<i>Условия</i>
<b>2-3 года</b>	<b>Предметная деятельность и внеситуативно-личностное общение</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка (центры активности)</li> <li>2. Рассказывать детям об их реальных, возможных и будущих достижениях.</li> <li>3. Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей</li> <li>4. Поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу</li> <li>5. Помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей, поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.</li> <li>6. В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе.</li> <li>7. Не критиковать результаты детей, а также их самих</li> <li>8. Учитывать индивидуальные особенности детей: застенчивые, нерешительные, конфликтные, непопулярные</li> <li>9. Уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков</li> <li>10. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: <ul style="list-style-type: none"> <li>• выражать радость при встрече;</li> <li>• использовать ласковые и тёплые слова;</li> <li>• проявлять деликатность и тактичность.</li> </ul> </li> </ol>
	<b>Продуктивная деятельность</b>	
	<b>Познание окружающего мира</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения</li> <li>2. Выслушивать все рассуждения, их записывать и представлять родительскому сообществу. Проявлять уважение к его интеллектуальному труду.</li> </ol>

		<p>3.Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность, их стремление переодеваться.</p> <p>4. Обеспечить условия для музыкальной импровизации под популярную музыку.</p> <p>5. Создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить дома, укрытия для игр.</p> <p>6. Негативные оценки давать один на один и только поступкам, а не ребёнку!</p> <p>7.Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжет игры.</p> <p>8.Участие взрослого в играх возможно лишь в следующих условиях: -дети приглашают; -определена роль, которую будет играть взрослый и т.д.</p> <p>9. Привлекать детей к украшению группы, планировать разные предложения</p> <p>10. Побуждать детей формировать и выражать собственную оценку воспринимаемого.</p> <p>11. Привлекать детей к планированию жизни группы на целый день.</p>
	<b>Внеситуативно-личностное общение</b>	<p>1.Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям</p> <p>2.Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.</p> <p>3.Поощрять желание создавать что-то по собственному замыслу, обращать внимание на полезность будущего продукта для других или радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке)</p> <p>4. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей</p> <p>5.При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры</p> <p>6. Привлекать детей к планированию жизни группы на целый день и более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля, постановки.</p> <p>7. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</p>
	<b>Научение</b>	<p>1.Вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.</p> <p>2. Спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления.</p> <p>3.Создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обрести уважение и признание взрослых и сверстников.</p> <p>4.Обращать к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным возможностям, которые есть у каждого</p> <p>5. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатов</p>

		6. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной Де детей по интересам. 7. При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры 8. Привлекать детей к планированию жизни группы на целый день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля, постановки. 9. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
--	--	---

### 2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

**Цель:** создание единого пространства развития ребенка «семья - детский сад».

Система взаимодействия участников образовательных отношений по созданию единого пространства развития ребенка выстраивается на следующих основаниях - принципах:

1. Принцип преемственности, согласованных действий.
2. Принцип гуманного подхода к выстраиванию взаимоотношений семьи и ДОУ.
3. Принцип открытости.
4. Принцип индивидуального подхода к каждой семье.
5. Принцип эффективности форм взаимодействия семьи и ДОУ.
6. Принцип обратной связи.

#### Этапы и способы реализации концептуальных положений

Этапы	Задачи	Формы
<b>1 этап</b> взаимодействия - Адаптационный	<b>Задача</b> Выявление представлений родителей о специфике деятельности образовательной организации.	Анкетирование Консультации Инд. беседы Посещение на дому Совместное пребывание в ДОУ Родительская почта
<b>2 этап</b> взаимодействия:	<b>Задача</b> нормирование представления родителей об особенностях образовательной деятельности с детьми в образовательной организации.	Совместное планирование образовательной деятельности с детьми в рамках комплексно-тематического плана Анкетирование, изучение удовлетворенности родителей качеством образовательной деятельности, условий Инд и подгр. консультации. Практические семинары с учетом индивидуального развития детей. Конференции, круглые столы Наглядная агитация

		Клуб молодых родителей Родительская почта Родительское собрание
3	<b>этап</b> взаимодействия:	Поддержка новых форм взаимодействия участников образовательных отношений
		Анкетирование, совместные экскурсии Конкурсы, праздники, развлечения, Конкурс "Семья года" Родительская почта

### **2.3. Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса**

Часть содержательного раздела Программы, формируемой участниками образовательных отношений формируется на основе дополняющих обязательную часть парциальных авторских и разработанных самостоятельно образовательных программ дополнительного образования, соответствует целевым ориентирам ООП, учитывает потребности, мотивы и интересы детей, членов их семей, обусловленные особенностями индивидуального развития дошкольников, спецификой национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, сложившимися традициями, а также возможностями педагогического коллектива.

Содержание данной части образовательной программы определено вариативной частью Учебного плана основной образовательной программы дошкольного учреждения и представлено в виде дополнительных бесплатных образовательных услуг.

#### **2.3.1. Особенности осуществления образовательного процесса.**

##### **Организационные:**

С воспитанниками групп общеразвивающей направленности в МБДОУ детский сад №13 наряду с воспитателями работают следующие специалисты:  
– музыкальный руководитель,

Организация жизни и деятельности детей в образовательном учреждении в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей предусматривает лично - ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

В основу работы учреждения заложены задачи, определенные ФГОС ДО, среди которых ведущее место занимают вопросы, связанные с охраной жизни и здоровья детей – как физического, так и психического. В детском саду при участии воспитателей, медицинских работников, учителя-логопеда, педагога-психолога, инструктора по физкультуре, музыкальных руководителей обеспечивается коррекция физического и речевого развития детей с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка. Воспитательно-образовательный процесс в ДОУ охватывает все основные направления развития ребенка.

Основными методами обучения являются игровой и проблемно-поисковый. В процессе решения проблемной ситуации взрослый помогает ребенку использовать известные способы действия, перенеся их в незнакомые условия. Нередко для получения ответа требуется открытие нового способа; в этом случае ребенок может идти путем опытных проб. Искусство педагога заключается в умении правильно оценить как верные, так и неверные решения, направляя поисковую деятельность детей. Особое внимание педагог уделяет неправильным ответам. Анализируя вместе с детьми путь решения и вывод, который был сделан,

взрослый помогает им понять свою ошибку, и подводит к поиску нового способа. Прежде всего, поощряется познавательная, самостоятельная активность ребенка; очень важен эмоциональный настрой, поддерживающий интерес к занятиям. Организация занятия способствует тому, чтобы ребенок из пассивного, бездеятельного наблюдателя превратился в активного участника.

Обучение осуществляется в контексте практической и игровой деятельности, созданы условия, при которых знания, полученные детьми ранее, становятся необходимыми им, так как помогают решить практическую задачу, а потому усваиваются легче и быстрее.

Форма занятия - подвижная и меняется в зависимости от поставленных задач. Используются различные формы и методы работы с детьми в организации образовательной деятельности.

Использование таких эффективных педагогических технологий как социоиговая и игровая, ИКТ, проектный метод и здоровьесберегающие технологии в организации педагогического процесса имеет положительные результаты. Большая роль в работе с детьми отводится экспериментированию и опытнической работе, так как это развивает интеллект ребенка, его познавательную сферу, дает реальную возможность для анализа, сравнения, развития логического мышления, моделирования, оценки реального результата

#### **Национально-культурные:**

Содержание дошкольного образования в МБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, Ростовской области, страны; природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются большинство участников образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

В то же время город Каменск-Шахтинский является городом представителей разных национальных культур. Группы ДОУ посещают воспитанники различных национальностей: армяне, украинцы и т.д., поэтому согласно возрастным особенностям воспитателями предусмотрено знакомство с характерной самобытностью и уникальностью той или иной культуры. МБДОУ является светским учреждением, форма одежды – светская, без головных уборов, образовательный процесс ведется на русском языке.

#### **Климатические:**

Климатические условия города Каменск-Шахтинский Ростовской области имеют свои особенности: достаточное количество солнечных дней и недостаточная влажность воздуха, исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В Учебном плане ДОУ установлены каникулы (осенние, зимние, весенние), в период которых отменяется непосредственно образовательная деятельность. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной,

игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

В теплое время года – утренний прием и жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

### **2.3.2. Особенности организации оздоровительного процесса в ДОУ**

#### **Система физкультурно-оздоровительной работы**

Забота о здоровье детей в ДОУ складывается из создания условий, способствующих благоприятному развитию организма. Наиболее управляемым фактором внешней среды является двигательная нагрузка, влияние которой в пределах оптимальных величин может оказывать целенаправленное воздействие на оздоровление. Двигательная активность – это естественная потребность в движении, удовлетворение которой является важнейшим условием всестороннего развития и воспитания ребенка.

#### **Основные принципы организации двигательной активности в детском саду:**

1. Физическая нагрузка должна быть адекватна возрасту, полу ребёнка, уровню его физического развития, биологической зрелости и здоровья.
2. Двигательную активность необходимо сочетать с общедоступными закаливающими процедурами.
3. Обязательное включение в комплекс физического воспитания элементов дыхательной гимнастики.
4. Контроль за физическим воспитанием.
5. Проведение физкультурных мероприятий с учетом медицинских ограничений и сроков мед.отводов.
6. Включение в гимнастику и занятия элементов корригирующей, дыхательной гимнастики, гимнастики для глаз, для профилактики плоскостопия и искривления осанки.

#### **Формы организации двигательной активности в ДОУ:**

- физические занятия в зале и на спортивной площадке;
- утренняя гимнастика;
- физкультминутки;
- оздоровительный бег;
- физкультурные досуги, праздники, «Дни здоровья»;
- индивидуальная работа с детьми по овладению ОВД.

#### **Пути реализации рациональной двигательной активности детей:**

- выполнение режима двигательной активности всеми педагогами ДОУ;
- преобладание циклических упражнений на физкультурных занятиях для тренировки и совершенствования общей выносливости как наиболее ценного оздоровительного качества;
- использование игр, упражнений соревновательного характера на физкультурных занятиях.

Физическая культура здоровья дошкольника состоит из трех компонентов:

1. Осознанного отношения к здоровью и жизни человека;
2. Знаний о здоровье и умений оберегать, поддерживать и сохранять его;
3. Компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской помощи.

Для реализации данной задачи предполагается продолжение целенаправленной работы по воспитанию культуры здоровья, формированию привычек к здоровому образу жизни через такие формы работы с детьми, как:

- режимные моменты;
- тематические занятия познавательной направленности (1 раз в 2 месяца в младших, средних группах, 1 раз в месяц в старших и подготовительных);
- физкультурные занятия;
- закаливающие процедуры после дневного сна;
- организацию и проведение дней Здоровья (1 раз в квартал);
- занятия в секциях дополнительного образования.
- тематические родительские собрания;
- совместные детско-родительские мероприятия (физкультурные праздники, развлечения и т. п.);
- консультации специалистов - педиатра, психолога, педагогов и др. (индивидуальные, групповые, стендовые, на сайте ДОУ).

### **Закаливающие мероприятия**

Одним из основных направлений оздоровления детей является использование комплекса закаливающих мероприятий. Ведущими методами эффективного закаливания в нашем ДОУ являются:

- контрастные температурные воздействия (контрастно-воздушные и воздушные ванны), которые способствуют развитию и совершенствованию системы физической терморегуляции, плохо функционирующей в первые годы жизни. Обязательным условием проведения воздушных ванн является температура воздуха в помещениях. Для детей дошкольного возраста температура воздуха должна находиться в диапазоне 18-20 градусов в зависимости от большей или меньшей двигательной активности детей и их числа;
- босохождение, которое является эффективным закаливающим средством при условии постепенного его использования детьми;
- циклические упражнения в облегченной, не стесняющей движений одежде, на занятиях и прогулках, обладающие хорошим закаливающим и оздоровительным эффектом;
- полоскание полости рта после приема пищи (с 2,5-3 лет).

### **Принципы закаливания.**

1. Тщательный учет индивидуальных особенностей ребенка.
2. Осуществление закаливания при условии, что ребенок здоров.
3. Не проводить закаливающих процедур при наличии у ребенка страха, плача, беспокойства.
4. Осуществление закаливания постепенно и последовательно, с расширением зон воздействия и увеличением времени процедуры.

### III раздел. Организационный

#### 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

##### 3.1.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия реализации Программы включают в себя требования:

- определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- к материально-техническому обеспечению программы: учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Специфику реализации данных требований в ДОО представляет предметно-средовая модель, которая включает описание внешних и внутренних условий.

Внешние условия:

МБДОУ детский сад №13 расположено по адресу: 34780 Ростовская область, г. Каменск-Шахтинский ул. Нефтянников 26, имеет удобное транспортное расположение – недалеко автобусная остановка. Детский сад расположен в центре жилого массива, в окружении жилых домов. На территории МБДОУ имеются 6 прогулочных площадок, спортивная площадка, площадка по правилам дорожного движения.

Внутренние условия:

детский сад № 13 имеет современную материальную базу. Имеются 6 групповых помещений, состоящих из игровой, спальни, приемной и туалетной комнат, физкультурный и музыкальный залы, кабинет врачебного осмотра, изолятор. Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды МБДОУ соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям.

##### 3.1.2. Методическое и дидактическое обеспечение Программы

###### Методические условия

В целях эффективной реализации Программы созданы методические условия:

- для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования;
- организационно-методического сопровождения процесса реализации программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

В ДОО в качестве основных направлений методического сопровождения выделяются:

*аналитическая деятельность:*

- мониторинг профессиональных и информационных потребностей педагогов;
- создание базы данных; изучение и анализ состояния и результатов методической работы в методических объединениях;
- выявление затруднений дидактического и методического характера в коррекционно-образовательном процессе; сбор и обработка информации о результатах работы в учреждении;
- мониторинг состояния, результатов и перспектив развития ДОО; изучение, обобщение и распространение передового педагогического опыта;

*информационная деятельность:*

- формирование банка информации (нормативно-правовой, научно-методической, методической и др.);
- ознакомление педагогов с новинками педагогической, психологической, методической и научно-популярной литературы на бумажных и электронных носителях средствами медиатеки, с опытом инновационной деятельности других учреждений и педагогов;
- информирование о новых направлениях в развитии дошкольного образования, содержании образовательных программ; организация сетевого информационно-коммуникационного обслуживания ДОО;
- анализ состояния подготовленности кадров в области владения компьютером, информационными технологиями; участие в проведении курсовой системы подготовки педагогических работников ДОО по проблемам информатизации системы образования;

*организационно-методическая деятельность:*

- в качестве основы для моделирования образовательного процесса в рамках организационно-методической деятельности педагогов выступают положения ФГОС ДО: «Содержание Программы должно отражать следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:
  - предметно-пространственная развивающая образовательная среда,
  - характер взаимодействия со взрослыми,
  - характер взаимодействия с другими детьми,
  - система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому».

Проектирование и планирование текущей педагогической деятельности, отбор форм организации образовательного процесса, соответствующих перечисленным аспектам, поставленным задачам и выбранному содержанию должно осуществляться на основе:

- изучения запросов педагогов, в процессе методического сопровождения и оказания практической помощи молодым специалистам, педагогическим работникам в период подготовки к аттестации, в межаттестационный и межкурсовой периоды;
- прогнозирования, планирования и организации повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогических работников учреждения, оказания им информационно-методической помощи в системе непрерывного образования;
- организации работы методических объединений педагогических работников;
- участия в разработке содержания регионального компонента образовательной программы детского сада;
- обеспечения комплектования фондов учебно-методической литературы ДОО;

- подготовки и проведения конференций, педагогических чтений, семинаров, конкурсов профессионального педагогического мастерства;
- организации и проведения фестивалей, предметных олимпиад.

*консультационная деятельность:*

- популяризация и разъяснение результатов новейших педагогических и психологических исследований; консультирование педагогов и родителей (законных представителей) по вопросам обучения и воспитания обучающихся.

### **Средства обучения и воспитания**

Средства обучения в ДОУ выполняют информационную, дидактическую, контрольную функции, позволяют педагогу стимулировать учебно-познавательную деятельность воспитанников и управлять ею. Главное дидактическое назначение средств обучения – оптимизировать процесс, обеспечить эффективность усвоения учебного материала детьми с наименьшей затратой сил и времени.

В ДОУ имеются следующие средства обучения:

#### **технические средства обучения:**

- технические устройства (аппаратура):
- технические устройства экранной статической проекции (проекторные аппараты): мультимедийный проектор;
- звуковая аппаратура (аудиотехника): магнитофоны, компьютеры, музыкальные центры (аудиосистемы);
- экранно-звуковая аппаратура: телевизор, видеокамера, компьютеры;
- вспомогательные технические средства: экран, интерактивная электронная доска, периферийные устройства (монитор, клавиатура, принтер, сканер, звуковые колонки и др.), цифровой фотоаппарат.

#### **дидактические средства обучения:**

- экранные: статические (слайды);
- звуковые: магнитофонная запись, цифровая запись;
- экранно-звуковые (комбинированные): звуковое кино, озвученные диафильмы и слайды, видеозаписи, телепередачи, учебное видео и обучающие телепрограммы;
- электронные образовательные ресурсы (ИКТ-презентации, электронные наглядные средства обучения, электронные учебно-методические комплексы, содержащие разнообразный дидактический материал для занятий по программе);
- дидактические игры;
- наглядные пособия;
- дидактические материалы;
- учебно-методические пособия;
- разнообразные развивающие игры и игровые пособия;
- конструкторы;
- экспериментальные наборы для практических работ по знакомству с окружающим миром;
- наборы для детского творчества;
- рабочие тетради на печатной основе;

- атласы;
- магнитные плакаты;
- развивающие компьютерные игры;
- диагностические материалы и др.

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе имеются дидактические средства: альбомы, художественная литература, различные сюжетные игровые наборы и игрушки.

Материалы и пособия, предназначенные детям, доступны, функциональны, обеспечивают необходимые условия для самореализации.

### **3.1.3. Психолого-педагогические условия**

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
  - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития;
  - поддержку спонтанной игры, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
  - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе средствами создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Кроме того, Профессиональный стандарт педагога оговаривает целый ряд требований к его педагогической деятельности, связанных с реализацией образовательной программы дошкольного образования (Приказ Минтруда России от 18.10.2013 № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования), «воспитатель, учитель», которые одновременно выступают психолого-педагогическими условиями ее реализации в ДОО.

### **Трудовые действия**

Участие в разработке основной общеобразовательной программы образовательной организации в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Участие в создании безопасной и психологически комфортной образовательной среды образовательной организации через обеспечение безопасности жизни детей, поддержание эмоционального благополучия ребенка в период пребывания в образовательной организации.

Планирование и реализация образовательной работы в группе детей раннего и/или дошкольного возраста в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и основными образовательными программами.

Организация и проведение педагогического мониторинга освоения детьми. Участие в планировании и корректировке образовательных задач (совместно с психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка раннего и/или дошкольного возраста.

Реализация педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в работе с детьми, испытывающими трудности в освоении программы, а также с детьми с особыми образовательными потребностями.

Развитие профессионально значимых компетенций, необходимых для решения образовательных задач развития детей раннего и дошкольного возраста с учетом особенностей возрастных и индивидуальных особенностей их развития.

Формирование психологической готовности к школьному обучению.

Создание позитивного психологического климата в группе и условий для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья.

Организация видов деятельности, осуществляемых в раннем и дошкольном возрасте: предметной, познавательно-исследовательской, игры (ролевой, режиссерской, с правилами), продуктивной; конструирования, создания широких возможностей для развития свободной игры детей, в том числе обеспечение игрового времени и пространства.

Организация конструктивного взаимодействия детей в разных видах деятельности, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.

Активное использование недирективной помощи и поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.

Организация образовательного процесса на основе непосредственного общения с каждым ребенком с учетом его особых образовательных потребностей.

### **Необходимые умения**

Организовывать виды деятельности, осуществляемые в раннем и дошкольном возрасте: предметная, познавательная-исследовательская, игра (ролевая, режиссерская, с правилами), продуктивная; конструирование, создание широких возможностей для развития свободной игры детей, в том числе обеспечения игрового времени и пространства.

Применять методы физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательной программой организации.

Использовать методы и средства анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющие оценить результаты освоения детьми образовательных программ, степень сформированности у них качеств, необходимых для дальнейшего обучения и развития на следующих уровнях обучения.

Владеть всеми видами развивающих деятельности дошкольника (игровой, продуктивной, познавательной-исследовательской).

Выстраивать партнерское взаимодействие с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач, использовать методы и средства для их психолого-педагогического просвещения.

Владеть ИКТ-компетентностями, необходимыми и достаточными для планирования, реализации и оценки образовательной работы с детьми.

### **3.1.4. Требования к развивающей предметно-пространственной среде**

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ соответствует следующим требованиям:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Образовательная программа учитывает принципы организации предметно-развивающей среды, представленные в Концепции дошкольного воспитания и Концепции построения развивающей среды в дошкольном учреждении:

1. Принцип дистанции, позиции при взаимодействии.
2. Принцип активности.
3. Принцип стабильности – динамичности развивающей среды.
4. Принцип комплексирования и гибкого зонирования.
5. Принцип эмотиогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого.
6. Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды.
7. Принцип открытости – закрытости.
8. Принцип учета половых и возрастных различий детей.

Развивающая предметно – пространственная среда группового помещения является частью целостной образовательной среды МБДОУ и обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, групп, а также территории, прилегающей к дошкольной организации, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

#### **Нормативная правовая и методическая литература по организации предметно-развивающей среды**

№	Название и автор	Издательство	Год издания
1	Микпяева Н.В. и др. Игровая среда в домашних условиях	М.:ТЦ Сфера	2012
2	Белая К.Ю. Методическая деятельность в дошкольной организации	М.: ТЦ Сфера	2014
3	Микляева Н.В. Предметно-развивающая среда детского сада	М.: ТЦ Сфера	2013
4	Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Письма и приказы Минобрнауки	М.:ТЦ Сфера	2014
5	Цквитария Т.А. В помощь старшему воспитателю. Книга 2: Диагностика, предметно-пространственная среда	М.:ТЦ Сфера	2014

### **3.2. Организации режима дня в МБДОУ**

В детском саду определен 12-часовой режим пребывания детей. Одним из условий, обеспечивающих необходимый уровень физического, психологического и гармоничного развития детей, является организация режима дня, соответствующего возрастным психофизиологическим потребностям ребенка.

Режим дня составлен в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» (утвержден постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26).

Основу режима составляет точно установленный распорядок сна и бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, обязательных занятий, прогулок и самостоятельной деятельности детей,

учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей определенного возраста.

Обеспечение правильного режима достигается за счет распределения детей по возрастным группам. Каждая группа имеет свой распорядок дня, учитывающий особенности дошкольников данного возраста.

### Распорядок дня

(время для каждой возрастной группы устанавливается в соответствии с режимом дня)

Временной отрезок	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Содержание работы				
I половина дня	Прием детей в группе, в теплый период года на улице; утренняя гимнастика (двигательная); беседы с детьми (коммуникативная); наблюдения в природном уголке (познавательно-исследовательская); свободные игры (игровая); индивидуальные и подгрупповые дидактические игры (игровая); чтение художественной литературы; самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества (художественно-эстетическая)				
	Подготовка к завтраку (трудовая) Завтрак				
	Самостоятельная деятельность				
	Подготовка к образовательной деятельности (трудовая)				
	Непосредственно образовательная деятельность во всех возрастных группах (познавательно-исследовательская, художественно-эстетическая, коммуникативная, продуктивная, трудовая, игровая, чтение и восприятие) Длительность в соответствии с СанПиН.				
	Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак (трудовая)				
	Подготовка к прогулке (трудовая) Прогулка: наблюдение в природе познавательно-исследовательская, подвижные игры, ролевые игры (двигательная, игровая) индивидуальная работа по развитию движений (двигательная) дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим, беседы с детьми, рисование на асфальте, на снегу, труд в природе, трудовые поручения (в зависимости от возраста) (познавательно-исследовательская, художественно-эстетическая, коммуникативная, продуктивная, трудовая, игровая, чтение и восприятие)				
	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду (познавательно-исследовательская, художественно-эстетическая, коммуникативная, продуктивная, трудовая, игровая, чтение и восприятие)				
	Обед (трудовая)				

II половина дня	Подготовка ко сну (трудовая) Сон
	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры, профилактика плоскостопия (двигательная)
	Подготовка к образовательной деятельности образовательная деятельность (младшие группы) Чтение художественной литературы. Игровая деятельность. Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей игра
	Подготовка к полднику, полдник
	Подготовка к прогулке (трудовая) Прогулка: наблюдение в природе (познавательно-исследовательская) труд в природе и в быту, (трудовая) подвижные игры, ролевые игры (игровая) индивидуальная работа по развитию движений, (двигательная) дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим, беседы с детьми, рисование на асфальте, на снегу. Кружковая работа. (познавательно-исследовательская, художественно-эстетическая, коммуникативная, продуктивная, трудовая, игровая, чтение и восприятие)
	Игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми. свободные игры (игра); индивидуальные и подгрупповые дидактические игры: самостоятельная деятельность в уголках развития
	Уход детей домой

Режим дня соответствует возрастным особенностям воспитанников и действующим санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам (СанПиН)

Режим дня предусматривает следующие компоненты образовательного процесса в течение дня: образовательную деятельность в процессе организации режимных моментов, непосредственно образовательную деятельность, самостоятельную деятельность детей, взаимодействие с семьями по реализации образовательной программы, а также присмотр и уход.

При проведении режимных процессов коллектив ДОО придерживается следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне и питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учёт потребностей, индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребёнку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.
8. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
9. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).
10. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
11. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.
12. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
13. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.
14. Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
15. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Основные принципы построения режима дня:

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в ДОУ, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизическим особенностям дошкольника.

#### **Режим дня на холодный период года**

<b>Режимные моменты</b>	<b>I младшая группа</b>
Прием, осмотр, измерение температуры, игровая деятельность, утренняя гимнастика,	7.00 – 8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.30
Самостоятельная деятельность	8.30 – 8.40
Подготовка к образовательной деятельности	8.40 – 9.10
Непосредственная образовательная деятельность	9.10 -9.20
Игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми	9.20 – 10.10
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.10– 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20 -11.40

Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.40 – 11.50
Обед	11.50-12.20
Подготовка к дневному сну, дневной сон	12.20 – 15.00
Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.10 – 15.20
Подготовка к образовательной деятельности, образовательная деятельность	15.25 – 15.45
Чтение художественной литературы, кружковая деятельность (по подгруппам 2 раза в неделю) свободные игры	15.45 – 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15 – 17.15
Игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми, совместная деятельность Уход детей домой	17.15 – 19.00

**Режим дня на летний оздоровительный период**

<b>Режимные моменты</b>	<b>I младшие группа</b>
Прием, осмотр, измерение температуры, игровая деятельность, утренняя гимнастика,	7.00 – 8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05 – 8.35
Игры, подготовка к прогулке	8.50 – 9.00
Прогулка (совместная деятельность воспитателя и детей, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры)	9.00 – 11.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.40 – 11.50
Подготовка к обеду	11.50 – 12.00
Обед	12.00 – 12.20

Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.30
Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.30 – 15.45
Полдник	15.10 – 15.20
Игровая деятельность детей	15.20 – 17.00
Подготовка к ужину	17.00 – 17.10
Ужин	17.10 -17.25
Подготовка к прогулке	17.25 – 17.35
Прогулка, уход детей домой	17.35 – 19.00

### **3.2.1. Проектирование воспитательно - образовательного процесса**

Планирование образовательной деятельности на учебный год разработано в соответствии с:

- Законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1. 3049-13«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» от 29.05.2013 г. № 28564.

План образовательной деятельности МБДОУ детский сад №13 является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение образовательной деятельности.

В плане предложено распределение количества занятий, дающее возможность ДОУ использовать модульный подход, строить план на принципах дифференциации и вариативности.

В структуре плана выделяются инвариантная (обязательная) и вариативная (модульная) часть. Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной образовательной программы МБДОУ детский сад №13. В плане установлено соотношение между инвариантной (обязательной) частью и вариативной частью, формируемой образовательным учреждением:

- инвариантная (обязательная) часть составляет не менее 60% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования.

- вариативная (модульная) часть составляет не более 40 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования.

Инвариантная часть учебного плана строится в соответствии с образовательной программой МБДОУ детский сад №13.

В план включены пять образовательных областей:

- образовательная область «Физическое развитие»,
- образовательная область «Познавательное развитие»,
- образовательная область «Речевое развитие»,
- образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»,
- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

В ДОУ **ежедневно** осуществляется:

- образовательная деятельность в ходе режимных моментов (утренняя гимнастика, комплекс закаливающих процедур, гигиенические процедуры, ситуативные беседы, чтение художественной литературы, дежурства, прогулки);
- самостоятельная деятельность детей (игра, самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития).

В летний период (июнь-август) для воспитанников дошкольных групп организовываются каникулы, во время которых проводятся занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, физкультурные). В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся праздники, развлечения, досуги, экскурсии и др.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учет принципа интеграции различных видов детской деятельности в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.

Инвариантная часть реализуется через организованную **образовательную деятельность (занятия)**, отводимую на усвоение основной программы.

- 1 младшая группа (от 2 до 3 лет) – 11 занятий (100 мин.) в неделю, по 10 мин.;

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть):***

*Инвариантная и вариативная часть:*

- 1 младшая группа – 100 мин. (11 занятий)

В **1 младшей группе** план состоит только из инвариантной (обязательной) части, количество занятий – 11, что составляет 100%. Вариативной части нет.

Воспитательно-образовательный процесс включает в себя разные виды деятельности взрослого с детьми и самих детей. К ним относятся: игровая, коммуникативная, продуктивная (изобразительная, конструктивная), двигательная, познавательно-исследовательская (экспериментирование с реальными и символическими объектами), музыкально-художественная, трудовая, чтение и восприятие.

Образовательная деятельность рассматривается педагогами и администрацией ДОУ как важная, но не преобладающая форма обучения детей.

В педагогическом процессе активно используются здоровьесберегающие, социоигровая и интегративная технологии.

В ДОУ выстроена система психолого-медико-педагогического сопровождения детей. Физкультурно-оздоровительными и медицинскими услугами охвачены все дети ДОУ.

В соответствии с программой МБДОУ детский сад №13 занятия в группах осуществляется с 1 сентября по 31 мая. Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

**3.2.2. Планирование образовательной деятельности МБДОУ детский сад №13**  
(составлен в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ детский сад №13 и СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 г. № 26)

**Возрастные образовательные нагрузки.**

<b>Инвариантная (обязательная часть)</b>	
Базовая образовательная область	<b>1 младшая группа</b>
	Образовательная нагрузка в неделю
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
Физическая культура (помещение и на воздухе)	2 / 20 мин. 1 / 10 мин.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
Развитие речи	2/20 мин.
Чтение художественной литературы	Ежедневно
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
Формирование элементарных математических представлений	1/10 мин.
Формирование целостной картины мира. Расширение кругозора	

<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
Рисование	1/10 мин.
Лепка	1/10мин.
Аппликация	-
Музыка	2/20мин.
<b>Итого:</b>	<b>10/100 мин.</b>
<b>Вариативная часть</b>	
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
Обучение грамоте	-
Художественный труд	-
Конструирование	-
<b>Дополнительные услуги</b>	
Детские объединения по интересам (кружки, секции):	-
<b>Всего (с учётом СанПин)</b>	<b>10/100 мин.</b>

### 3.2. 3.Традиционные события, праздники, мероприятия

<b>Мероприятия в 1 младшей группе «Земляничка»</b>
«День знаний»
«Осень золотая»
« Скоро, скоро Новый год!»
«Мама- солнышко моё»
«Масленица широкая»
«День веселья и юмора»
«День Земли»
« Лето»
« Солнышко-ведрышко»

« Музыкальные игрушки»

## IV раздел – Дополнительный

### Приложение 1

#### Методическое обеспечение образовательных областей нгш

Тематический модуль «Труд»			
Бревнова Ю.А.	Художественный труд в детском саду	М.: ТЦ Сфера	2013
Маханева М.Д., Скворцова О.В.	Учим детей трудиться	М.: ТЦ Сфера	2013
Куцакова Л.В.	Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий	М.:ТЦ Сфера	2014
Дыбина О.В.	Рукотворный мир. Игры-занятия для дошкольников	М.: ТЦ Сфера	2014
Тематический модуль «Безопасность»			
Павлова Г.Я. и др.	Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности	М.:ТЦ Сфера	2013
Романова Е.А.	Занятия по правилам дорожного движения	М.:ТЦ Сфера	2013
Старцева О.Ю.	Школа дорожных наук. Дошкольникам о правилах дорожного движения. 3-е изд., доп.	М.: ТЦ Сфера	2014

#### Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

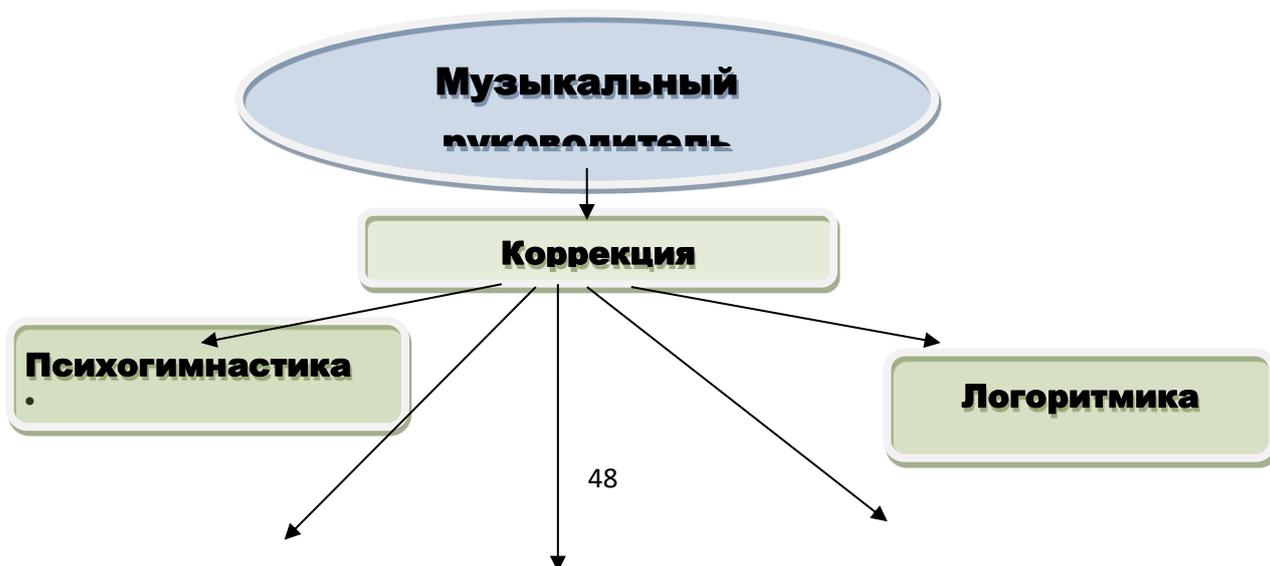
Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
1	2	3	4
Тематический модуль «Речевое общение»			
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду	М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ	2014
Тематический модуль « Чтение художественной литературы»			
Гербова В.В. Ильчук И.П.	Книга для чтения в детском саду и дома	М.: ОНИКС- ЛИТ	2014
Ипатьева Е.В.	Развиваем речь ребенка с помощью стихов	М.:ТЦ Сфера	2013

#### Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Автор, составитель	Наименование издания	Издательств о	Год издания
1	2	3	4

Тематический модуль «Художественное творчество»			
Комарова Т.С.	Занятия по изобразительной деятельности в группах детского сада.( все возрастные группы)	М.: Мозаика-Синтез	2009-2012
Тематический модуль «Музыка»			
Мерзлякова С.И.	Учим петь детей: В 4 ч.	М.: ТЦ Сфера	2014
Радынова О.П.	Музыкальные шедевры. Музыка о животных и птицах	М.: ТЦ Сфера	2014
Радынова О.П.	Музыкальные шедевры. Настроения, чувства в музыке	М.: ТЦ Сфера	2014
Радынова О.П.	Музыкальные шедевры. Песня, танец, марш	М.:ТЦ Сфера	2014
Радынова О.П.	Музыкальные шедевры. Природа и музыка	М.: ТЦ Сфера	2014
Радынова О.П.	Музыкальные шедевры. Сказка в музыке. Музыкальные инструменты	М.: ТЦ Сфера	2014
Бодраченко И.В.	Игровые досуги для детей 2–5 лет	М.: ТЦ Сфера	2012
Зацепина М.Б., Быструкова Л.В., Липецкая Л.Б.	Интегрированные развлечения в детском саду	М.: ТЦ Сфера	2013
Зацепина М.Б.	Развитие ребенка в музыкальной деятельности. Обзор программ дошкольного образования	М.: ТЦ Сфера	2010
Тарасова К.В.	Занимаемся искусством с дошкольниками. Методическое пособие	М.: ТЦ Сфера	2012

**Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**



**Слуховое восприятие**

**Развитие координации речи с движением**

**Дыхательная гимнастика**

**Медицинские работники**

**Работа с педагогами и родителями**

**Просвещение**

**Рекомендации**

**Работа с детьми**

**Медицинские обследования узкими специалистами**

**Профилактика**

**Леч. Мер-я**

**Мониторинг здоровья**

**Комплексно – тематическое планирование работы с детьми второй группы раннего возраста на учебный год**

**РАЗВИТИЕ РЕЧИ (Автор – В.В. Гербова)**

**Сентябрь**

**Занятие 1.**

**Тема: Путешествие по территории участка**

**Цель.** Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).

**Занятие 2.**

**Тема: Путешествие по комнате**

**Цель.** Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).

**Занятие 3.**

**ТЕМА: Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»**

**Цель.** Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесенные взрослым по-разному (но без сюсюканья): *Саша – Сашенька – Сашуля*), преодолеть застенчивость.

**Занятие 4.**

**Тема: Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку – Долгое Ушко»**

**Цель.** Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражняться в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).

**ОКТАБРЬ**

**Занятие 1.**

**Тема: Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца»**

**Цель.** Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.

**Занятие 2.**

**Тема: Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх – вниз»**

**Цель.** Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов *вверх – вниз*, научить отчетливо произносить их.

### **Занятие 3.**

**Тема:** Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи „а“»

**Цель.** Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызет корочку сыра, собака – косточку и т. д.); активизировать в речи детей глаголы *лакать, грызть, есть*; учить отчетливо произносить звук *а*, небольшие фразы.

### **Занятие 4.**

**Тема:** Дидактические игры «Поручения», «Лошадки»

**Цель.** Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх – спуститься); учить отчетливо произносить звук *и*.

### **Занятие 5.**

**Тема:** Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше»

**Цель.** Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков *и, а* и звукосочетания *ид*.

### **Занятие 6.**

**Тема:** Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь»

**Цель.** Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.

### **Занятие 7.**

**Тема:** Игры и упражнения на звукопроизношение (звук *у*). Чтение песенки «Разговоры»

**Цель.** Закрепить правильное произношение звука *у* (изолированного и в звукосочетаниях).

### **Занятие 8.**

**Тема:** Рассматривание сюжетных картин

(по выбору воспитателя)

**Цель.** Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.

## НОЯБРЬ

### Занятие 1.

**Тема:** Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра...»

**Цель.** Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.

### Занятие 2.

**Тема:** Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит»

**Цель.** С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух.

### Занятие 3.

**Тема:** Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение детям русской народной потешки «Пошел котик на торжок...»

**Цель.** Закрепить умение детей объединять действием 2–3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок...».

### Занятие 4.

**Тема:** Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками

**Цель.** Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя («сделайте так-то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию.

### Занятие 5.

**Тема:** Чтение сказки «Козлятки и волк»

**Цель.** Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (в обр. К. Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку.

### Занятие 6.

**Тема:** Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка»

**Цель.** Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку).

## **Занятие 7.**

**Тема: Рассматривание сюжетных картин**

**(по выбору воспитателя)**

**Цель.** Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.

## **Занятие 8.**

**Тема: Дидактическое упражнение «Выше – ниже, дальше – ближе»**

**Цель.** Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.

# **ДЕКАБРЬ**

## **Занятие 1.**

**Тема: Дидактические игры на произношение звуков *м – мь, п – пь, б – бь*.  
Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?»**

**Цель.** Формировать умение четко произносить звуки *м – мь, п – пь, б – бь* в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание.

## **Занятие 2.**

**Тема: Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал „мяу“?»**

**Цель.** Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.

## **Занятие 3.**

**Тема: Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал „мяу“?»**

**Цель.** Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза.

## **Занятие 4.**

**Тема: Дидактические упражнения на произношение звука *ф*. Дидактическая игра «Далеко – близко»**

**Цель.** Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука *ф*; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (*далеко – близко*) и использовать в речи соответствующие слова.

## **Занятие 5.**

**Тема: Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал „мяу“?». Повторение песенки «Пошел котик на торжок...»**

**Цель.** Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошел котик на торжок...».

## **Занятие 6.**

**Тема: Дидактическая игра «Подбери перышко»**

**Цель.** Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.

## **Занятие 7.**

**Тема: Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)**

**Цель.** Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.

## **Занятие 8.**

**Тема: Дидактические упражнения и игры на произношение звуков. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси»**

**Цель.** Учить детей правильно и отчетливо произносить звук **к**, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением.

# **ЯНВАРЬ**

## **Занятие 1.**

**Тема: Чтение сказки А. Н. Толстого «Три медведя»**

**Цель.** Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.

## **Занятие 2.**

**Тема: Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?»**

**Цель.** Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.

## **Занятие 3.**

#### **Тема: Рассказывание без наглядного сопровождения**

**Цель.** Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте.

#### **Занятие 4.**

#### **Тема: Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков *д, дь***

**Цель.** Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.

#### **Занятие 5.**

#### **Тема: Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...»**

**Цель.** Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку.

#### **Занятие 6.**

#### **Тема: Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи**

**Цель.** Упражнять детей в отчетливом произношении звуков *т, ть*, развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.

#### **Занятие 7.**

#### **Тема: Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?»**

**Цель.** Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию.

### **ФЕВРАЛЬ**

#### **Занятие 1.**

#### **Тема: Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду»**

**Цель.** Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обработано М. Булатова) и песенкой-присказкой.

#### **Занятие 2.**

#### **Тема: Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата**

**Цель.** Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука *х* (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах).

### **Занятие 3.**

**Тема: Чтение потешки «Наша Маша маленька...», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает»**

**Цель.** Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова *аленька, черноброва*; вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С. Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.

### **Занятие 4.**

**Тема: Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чье»**

**Цель.** Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.

### **Занятие 5.**

**Тема: Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?»**

**Цель.** Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.

### **Занятие 6.**

**Тема: Инсценирование сказки «Теремок»**

**Цель.** Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре).

### **Занятие 7.**

**Тема: Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд»**

**Цель.** Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.

### **Занятие 8.**

**Тема: Рассматривание сюжетной картины**

Для рассматривания воспитатель предлагает детям уже знакомые картины (см. занятия 6 (октябрь), 7 (ноябрь), 7 (декабрь)).

**Цель.** Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.

## МАРТ

### Занятие 1.

**Тема: Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка»**

**Цель.** Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях.

### Занятие 2.

**Тема: Рассматривание сюжетных картин**

**(по выбору воспитателя)**

**Цель.** Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.

### Занятие 3.

**Тема: Чтение произведения К. Чуковского «Путаница»**

**Цель.** Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного веселого стихотворного текста.

### Занятие 4.

**Тема: Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?»**

**Цель.** Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению.

### Занятие 5.

**Тема: Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения**

**Цель.** Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.

### Занятие 6.

**Тема: Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»**

**Цель.** Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй.

### Занятие 7.

**Тема: Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка»**

**Цель.** Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.

**Занятие 8.**

**Тема: Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»**

**Цель.** Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения.

## **АПРЕЛЬ**

**Занятие 1.**

**Тема: Чтение сказки «Маша и медведь»**

**Цель.** Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обработано М. Булатова).

**Занятие 2.**

**Тема: Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке**

**Цель.** Постараться убедить детей в том, что, рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки «Маша и медведь», прививая им интерес к драматизации.

**Занятие 3.**

**Тема: Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...»**

**Цель.** Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.

**Занятие 4.**

**Тема: Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»**

**Цель.** Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашего друга, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.

**Занятие 5.**

**Тема: Рассматривание картин из серии «Домашние животные»**

**Цель.** Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.

#### **Занятие 6.**

##### **Тема: Купание куклы Кати**

**Цель.** Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: *ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода*; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.

#### **Занятие 7.**

##### **Тема: Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га»**

**Цель.** Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний.

#### **Занятие 8.**

##### **Тема: Повторение материала**

**Цель.** С помощью разных приемов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям.

## **МАЙ**

#### **Занятие 1.**

##### **Тема: Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка-ревушка»**

**Цель.** Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка-ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится.

#### **Занятие 2.**

##### **Тема: Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят**

**Цель.** Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).

#### **Занятие 3.**

##### **Тема: Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок»**

**Цель.** Познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков.

#### **Занятие 4.**

**Тема:** Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик»

**Цель.** Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик».

## ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

**Комплексные занятия.** (Авторы - составители О.П. Власенко, Т.В.Ковригина, В.Н. Мезенцева, О.В. Павлова.)

## СЕНТЯБРЬ

1 неделя.

**Тема:** ПДД «Дорога».

**Цель:** познакомить детей с понятием «Дорога», ее назначение. Машины едут по дороге (проезжей части).

Чтение стихотворения З. Александровой «Грузовик»  
Сюжетная игра «Мы пешеходы». Учить детей ходить только на зелёный свет светофора.  
П/игра «По ровненькой дорожке».

2 неделя

**Тема:** Игрушки. Мишка. Рассматривание большого и маленького мишек.

**Цели:** Знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения; игрушка мишка; учить описывать игрушки ( называть части, величину, признаки), находить её изображение на картинках, сравнивать большую и маленькую игрушку, развивать речь, интерес к движениям под музыку, обогащать словарь детей. (с.31)

3 неделя

**Тема:** Любимые игрушки. Игра « Найди и назови»

**Цели:** Знакомить детей с предметами ближайшего окружения- игрушками, учить отвечать на вопросы, описывать игрушку и действия с ней, выполнять простые поручения, сравнивать и различать пластмассовые, резиновые, тканевые игрушки на ощупь, развивать речь, тактильные ощущения, обогащать словарный запас по теме. (с.40)

4 неделя

**Тема:** Осень золотая. Осенний праздник.

**Цели:** Расширять представление детей об окружающей природе, о предстоящем осеннем празднике, развивать художественное восприятие, внимание, формировать умение

работать в коллективе, воспитывать желание создавать материалы и украшения к празднику. (с56)

## ОКТАБРЬ

1 неделя

**Тема:** ПДД «Улица».

**Цель:** выработать бессознательную привычку играть в строго определенном месте, понимание того, что на дорогу выходить нельзя.

**Беседа:** «Где мы гуляем?» Воспитатель на прогулках и в **группе** постоянно объясняет детям, что гулять можно только в определенных местах и вместе со взрослыми. Рассказывает, что машины едут по мостовой, а люди ходят только по тротуару.

Рассматривание и беседа по картинкам с изображением улицы.

Чтение стихотворения С. Михалкова «Светофор»

Д/и «Какой огонек зажегся»

Сюжетная игра на макете «Дети переходят улицу».

П/и «Цветные автомобили»

2 неделя

**Тема:** Петушок с семьёй. Сказка на фланелеграфе по мотивам сказки К. Чуковского «Цыплёнок».

**Цели:** Учить детей слушать сказку в инсценированном варианте, знакомить с домашними птицами, с внешним видом петуха, его повадками, продолжать закреплять понятие «Семья», воспитывать интерес к сказкам. (с.62)

3 неделя

**Тема:** Чайная посуда. Кукла у нас в гостях.

**Цели:** Расширять представление о посуде, познакомить с названиями предметов чайной посуды и их назначением, расширять словарный запас, учить выполнять поручения, развивать речь. (с.77)

4 неделя

**Тема:** Рассматривание игрушечных машин. Игра «Покатаем игрушки».

**Цели:** Учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, а так же их основные части: кабина, руль, кузов, колёса, окна, учить описывать разные игрушечные машины, развивать речь, внимание, общую моторику. (с.83)

## НОЯБРЬ

1 неделя

**Тема: ПДД Транспорт. Знакомство с машиной.**

**Цель:** дать понятие о том, что все машины — это транспорт, что транспорт бывает разным, развивать знания детей о различных частях машины /кабина, колесо, руль/.

**Беседа:** «Для чего нужны машины?» Воспитатель объясняет, что машины перевозят людей и грузы, строят и работают в поле. Задает детям вопросы о том, какие машины они знают.

Чтение стихотворения В. Берестова «Про машину»

Д/и «Найди и назови»

Сюжетно-ролевая игра «Мы шоферы»

П/игра «Воробушки и автомобиль».

2 неделя

**Тема: Лошадь с жеребёнком. Знакомство с игрушечной лошадкой.**

**Цели:** Познакомить с лошадей и жеребёнком, учить сравнивать лошадь с жеребёнком, называть части игрушечной лошадки, произносить звукоподражание, развивать внимание, речь, общую моторику, тактильные ощущения. (с.89)

3 неделя

**Тема: Игра с матрёшками. Матрёшка танцует.**

**Цели:** Вызвать интерес к новой игрушке, учить сравнивать составляющие матрёшки и правильно её складывать, закрепить знание основных цветов (жёлтый, красный), и развивать внимание. (с.101)

4 неделя

**Тема: Одевание куклы на прогулку. Рассматривание кукольной одежды.**

**Цели:** Уточнить представление об одежде, о назначении вещей, способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку, активизировать словарь по теме. (с.10)

## ДЕКАБРЬ

1 неделя

**Тема: ПДД Наблюдение за легковым и грузовым транспортом.**

**Цель:** закрепить понятие о том, что кроме легкового транспорта есть и грузовой, охарактеризовать основные части и назначение каждой из них.

Чтение стихотворения В. Заходер «Шофер»

Д/игра «На чем поедим?»

Сюжетная игра «Мы едем, едем, едем»

П/игра «Мы шоферы»

2 неделя

**Тема:** Зима. Тепло оденем куклу.

**Цели:** Уточнить представление о зиме, её признаках, учить отмечать погодные условия  
Различать сезонную одежду (зимнюю), способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку, развивать внимание, речь, общую моторику. (с.114)

3 неделя

**Тема:** В обувном магазине. Какая бывает обувь.

**Цели:** Учить различать по внешнему виду обувь, отвечать на вопросы, развивать внимание, речь, общую моторику, слуховое, зрительное восприятие, активизировать словарь по теме « Обувь», воспитывать желание помочь тем, кто в этом нуждается. (с.129)

4 неделя

**Тема:** Скоро новогодний праздник. Рассматривание ёлки.

**Цели:** Уточнить и обогатить представление о предстоящем событии- новогоднем празднике, учить рассматривать предметы (ёлку, ёлочные украшения) и отвечать на вопросы в ходе рассматривания, развивать внимание, речь, мелкую и общую моторику, восприятие, творческие способности, активизировать словарь по теме « Новогодний праздник». (с.137)

## ЯНВАРЬ

1 неделя

**Тема:** ПДД «На чём мы поедem?» - мероприятие с тематическими картинками из серии «Транспорт».

**Цель:** закрепить некоторые виды транспорта, знания о том, для чего людям нужны машины, развивать знания детей о различных частях машины (кабина, колесо, руль).

Беседа «Как вести себя в транспорте» **Задачи:** рассказать, что в транспорте нельзя бегать, прыгать, так как можно упасть и пораниться.

Чтение стихотворения Т. Коваль «Такие разные машины»

Д/и «Собери автомобиль» (разрезные картинки) **Задачи:** Учить детей составлять одно целое из 2-х частей, учить различать собранный вид транспорта.

Сюжетная игра «Автомобили»

П/игра «Шоферы», «Поезд»

**Тема:** Знакомство с волком. Волк в гостях у ребят.

**Цели:** Знакомить с животными леса, дать представление о волке, учить внимательно рассматривать картинку, отвечать на вопросы по её содержанию, развивать речь. (с.144)

3 неделя

**Тема: Игрушки и посуда. Для чего нужны игрушки и посуда.**

**Цели:** Уточнить представление о том, для чего нужна посуда, классифицировать посуду, развивать внимание, память, воображение, речь. (с.159)

4 неделя

**Тема: Мебель в нашей группе. Мебель для куклы.**

**Цели:** Учить детей различать и называть предметы мебели, рассказывать об их назначении, развивать внимание, речь. (с.166)

## ФЕВРАЛЬ

1 неделя

**Тема: ПДД «Знакомство с автобусом».**

**Цель:** различать и называть части автобуса /кабина водителя, салон для пассажиров, колеса, руль/. Совместное наблюдение детей и их родителей за автобусами на улицах города

Чтение сказки Д. Биссета «Про малютку-автобус, который боялся темноты»

Д/игра «Собери машину»

Сюжетная игра «Автобус»

П/игра «Сигналы светофора»

2 неделя

**Тема: Ознакомление детей с качествами и свойствами предметов. Игра « Пароход».**

**Цели:** Учить различать и называть качества и свойства предметов: твёрдый, мягкий, тяжёлый, лёгкий; свойства: тонет, плывёт; учить чётко и правильно произносить звук «у»; упражнять в различении громких и тихих звуков; развивать внимание, интерес к экспериментальной деятельности. ( с.173)

3 неделя

**Тема: Покормим птичек. Игра « Что делают птички?».**

**Цели:** Дать представление о птицах, учить наблюдать за птицами, сравнивать их, развивать внимание, речь, память; воспитывать любовь к живым существам и желание помогать им (кормить). (с.187)

4 неделя

**Тема: Домашние животные и их детёныши. Игра « Послушай и назови»**

**Цели:** Знакомить детей с домашними животными и их детёнышами, учить называть и сравнивать их по величине; развивать любознательность, память внимание, речь; обогащать словарный запас; воспитывать любовь к животным. (с.194)

## МАРТ

1 неделя

**Тема:** ПДД «Мы едем в автобусе».

**Цель:** объяснить элементарные правила поведения детей в автобусе (в автобусе дети могут ездить только со взрослыми; разговаривать нужно спокойно, не мешая другим; слушаться взрослых).

Чтение стихотворения И. Толмакова «К нам приехала машина» Развивать у детей интерес к машинам, работе водителя.

Д/игра «Красный, зеленый»

Сюжетная игра «Путешествие в автобусе».

П/игра «Мы-шоферы»

2 неделя

**Тема:** Игра « Куда что положить?». Игра « Угадай по описанию».

**Цели:** совершенствовать способности обобщать, учить группировать предметы по назначению, отвечать на вопросы, развивать мышление, речь, внимание, восприятие, обогащать словарный запас. (с.208)

3 неделя

**Тема:** Кто трудится на огороде. Игра « Кто что делает?»

**Цели:** учить различать предметы на огороде, познакомить с трудовой деятельностью на приусадебном участке, расширять словарный запас детей, способствовать развитию речи как средство общения. (с.215)

4 неделя

**Тема:** Из чего сделаны игрушки. Рассматривание деревянных игрушек.

**Цели:** учить определять название игрушек и материала, из которого они сделаны, развивать слуховое восприятие, расширять словарный запас, способствовать развитию речи. (с.223)

## АПРЕЛЬ

1 неделя

**Тема:** ПДД «Виды транспорта» (закрепление). Рассматривание иллюстраций: автобус, грузовая, легковая машины.

**Цель:** закрепить умение детей узнавать и различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колеса, окна.

Рассматривание тематических картинок из серии «Транспорт».

**Задачи:** закрепить представление о легковых и грузовых автомобилях.

Чтение художественной литературы: А. Барто «Грузовик»

Д/и «Большой – маленький» **Задачи:** закрепить умение детей подбирать гаражи в соответствии с размером машины, закрепить названия транспорта.

Сюжетная игра «Покатаем кукол на машине»

П/игра «Автомобили».

2 неделя

**Тема:** Признаки весны. Одеваем куклу на прогулку.

**Цели:** учить различать и называть признаки сезонов, развивать общую моторику, слуховое внимание, расширять словарный запас, подбирать предметы по назначению, называть цвет, развитие речи. (с.230)

3 неделя

**Тема:** Кому что нужно? (повар, врач, шофёр). Игра с предметами.

**Цели:** упражнять в названии предметов и их качеств, активизировать в речи детей название орудий труда и профессий ( повар, врач, шофёр), развивать слуховое восприятие, способствовать развитию речи. (с.236)

4 неделя

**Тема:** Что делает шофёр? Составление рассказа «Шофёр ведёт грузовую машину».

**Цели:** развивать словарный запас, кругозор, называть цвет, величину предмета, способствовать развитию речи. (с.251)

## МАЙ

1 неделя

**Тема:** ПДД «Поездка в магазин».

**Цель:** закрепить ранее полученные знания о дороге, улице, машинах.

Беседа «Волшебные огоньки»- продолжать учить детей различать цвета: красный, желтый, зеленый, знакомить с элементарными правилами дорожного движения, поведения детей на дороге (могут переходить дорогу только со взрослыми, крепко держась за руку, слушаться взрослых и т. д.)

Чтение детям рассказов, стихов, сказок по теме «Дорожное движение».

Д/игра «Красный и зелёный».

Сюжетная игра «Покатаем Мишку на машине»  
П/игра «Цветные автомобили»

2 неделя

**Тема:** Где живут домашние птицы? Игра « Кто как кричит?»

**Цели:** выявить и систематизировать знания детей о домашних птицах, расширить словарный запас, слуховое внимание, кругозор, способствовать развитию речи. (с.259)

3 неделя

**Тема:** Любимые игрушки ребят. Рассматривание и описание игрушек.

**Цели:** развивать общую моторику, слуховое внимание, учить составлять простые предложения, подбирать предметы по тождеству, способствовать развитию речи. (с.267)

4 неделя

**Тема:** Что есть на нашем участке? Составление коллективного рассказа «Что мы видим на прогулке?»

**Цели:** развивать общую моторику. Слуховое внимание, расширять словарный запас, учить наблюдать за птицами и насекомыми на участке, способствовать развитию речи. (с.280)

## ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РИСОВАНИЮ

**Комплексные занятия. (Авторы - составители О.П. Власенко, Т.В.Ковригина, В.Н. Мезенцева, О.В. Павлова.)**

### Сентябрь

1 неделя

**Тема:** Стихотворение А. Барто «Смотрит солнышко в окошко». Лучики для солнышка

**Цели:** познакомить детей с содержанием стихотворения; развивать навыки внимательного слушания, обогащать словарь; учить замечать следы от карандаша на бумаге, держать карандаш в правой руке, различать жёлтый цвет, рисовать штрихи и короткие линии, слушать музыку, выполнять хлопки в такт музыке, формировать правильную позу при рисовании, воспитывать интерес к процессу рисования. (с.34)

2 неделя

**Тема:** Русская народная песенка «Петушок, петушок..». Петушка накормлю, дам я зёрнышек ему.

**Цели:** познакомить с содержанием русской народной песенки, со свойствами красок; учить внимательно рассматривать иллюстрации, отвечать на вопросы воспитателя,

проговаривать звукоподражательные слова, пользоваться изобразительным материалом (красками), применять способ рисования пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу; вызывать интерес к песне, рисованию. (с.43)

3 неделя

Тема: Русская народная сказка «Репка». Раскрасим репку

Цели: познакомить с содержанием сказки «Репка»; учить рассматривать рисунки – иллюстрации, правильно держать кисточку, обмакивать её в краску, раскрашивать внутри контура, узнавать и правильно называть жёлтый цвет, совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них. (с.52)

4 неделя

Тема: Русская народная песенка «Как по лугу, лугу...». Травка на лугу

Цели: познакомить с содержанием русской народной песенки, совершенствовать умение слушать и понимать воспитателя, повторять за ним слова песенки; учить отличать зелёный цвет от других цветов, рисовать короткие отрывистые штрихи, развивать умение работать карандашом, активно в такт музыке. (с.60)

## ОКТЯБРЬ

1 неделя

Тема: Русская народная песенка «Наши уточки с утра...». Зёрнышки для петушка.

Цели: познакомить с содержанием песенки; учить понимать содержание песенки, повторять за воспитателем слова, определять уточку среди других животных, совершенствовать умение рисовать пальцами, различать жёлтый цвет; воспитывать интерес к изобразительной деятельности. (с.66)

2 неделя

Тема: Русская народная песенка «Курочка –рябушечка». Жёлтые комочки.

Цели: познакомить с содержанием русской народной песенки; учить угадывать животное по описанию, рассматривать рисунки –иллюстрации, различать и называть жёлтый цвет; формировать умение различать и называть животных и их детёнышей, упражнять в рисовании округлых форм; совершенствовать умение рисовать пальцами, работать аккуратно. (с.73)

3 неделя

Тема: Русская народная песенка «Ладушки, ладушки...». Красивая чашка (в горошек).

Цели: напомнить содержание русской народной песенки; поощрять попытки выполнять движения, о которых говорится в песенке; развивать моторику рук; совершенствовать

умение рисовать пальцем, стараясь равномерно расположить рисунок (горошины) внутри контура; формировать умение выполнять движения под музыку. (с.80)

4 неделя

Тема: Стихотворение А. Барто «Грузовик». Колёса для машин.

Цели: познакомить с содержанием стихотворения А. Барто; в процессе рассматривания рисунка или игрушек активизировать речь; учить различать действия противоположные по значению (стоять – ехать); учить рисовать предмет круглой формы, правильно держать карандаш, рассматривать работу. (с.87)

## НОЯБРЬ

1 неделя

Тема: Стихотворение В. Берестова «Больная кукла». Яблоки для куклы.

Цели: познакомить с содержанием стихотворения; учить слушать стихотворение без наглядного сопровождения; учить разнообразным играм с куклой; учить рисовать предмет круглой формы, совершенствовать умение работать карандашом. (с.93)

2 неделя

Тема: Русская народная песенка «Большие ножки шли по дорожке...». Маленькие и большие следы.

Цели: познакомить с содержанием песенки; обогатить и активизировать речь детей; продолжить учить рисовать пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу, передавать ритмом мазков следы, располагать их на бумаге в определённой последовательности, формировать правильную позу при рисовании. (с.99)

3 неделя

Тема: Рассказ Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше...». Веточка для птички.

Цели: познакомить с рассказом; учить слушать рассказ без наглядного сопровождения; приучать задавать вопрос «Что делает?», совершенствовать память и внимание, учить правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску, упражнять в умении промывать кисть, побуждать задумываться над тем, что дети нарисовали, рисовать прямые линии, подбирать краску по образцу; различать спокойную и бодрую мелодии. (с.105)

4 неделя

Тема: Рассказ Л. Н. Толстого «Был у Пети и Маши конь...». Раскрасим коню хвост.

Цели: прочитать рассказ; приучать слушать рассказ без наглядного сопровождения; учить отвечать на вопросы воспитателя; совершенствовать умение работать кистью: держать кисть чуть выше железного наконечника, набирать краску, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки, учить правильным

приёмам закрашивания краской, не выходя за контур, давать возможность выбирать цвет самостоятельно. (с.112)

## ДЕКАБРЬ

1 неделя

Тема: Стихотворение К. Чуковского «Котауси и мауси». Мячики для котят.

Цели: познакомить с содержанием художественного произведения; учить рассматривать иллюстрации; закреплять умение работать карандашом: учить держать карандаш тремя пальцами выше отточенного конца, рисовать предметы округлой формы; учить определять цвет предмета; развивать внимание. (с.118)

2 неделя

Тема: Стихотворение А. Барто «Слон». Разноцветные ворота.

Цели: познакомить с данным художественным произведением; совершенствовать умение слушать поэтические произведения, предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем стих-я, учить проводить дугообразные линии, узнавать их очертания, рассматривать свою работу; приобщать к восприятию классической музыки. (с.126)

3 неделя

Тема: Потешка «Ой ты, заюшка –пострел...». Ёлочные шары.

Цели: познакомить с потешкой, учить угадывать животных по описанию, развивать внимание; приучать задавать вопросы и отвечать на них; продолжить учить рисовать пальцами, используя разные цвета, закреплять знания основных цветов, развивать умение видеть образ изображаемого, воспитывать умение работать коллективно. (с.134)

4 неделя

Тема: Русская народная сказка «Теремок» (в обработке М. Булатова). Рисование палочек.

Цели: познакомить с содержанием сказки; учить видеть взаимосвязь между содержанием текста и рисунками к нему, продолжать учить рисовать красками, правильно держать кисточку, проводить прямые отрывистые линии, передавая в рисунке определённую форму, развивать желание рисовать. (с.141)

## ЯНВАРЬ

1 неделя

Тема: Стихотворение С. Капутикяна «Маша обедает». Тарелочка.

Цели: познакомить с содержанием стихотворения, развивать способность активно проговаривать простые и сложные фразы, продолжать учить согласовывать слова в предложении; закреплять умение работать кистью, упражнять в рисовании круглых форм, закреплять знание цветов, развивать интерес к рисованию. (с.149)

2 неделя

Тема: Стихотворение П. Воронько «Обновки». Шарф для кошки.

Цели: познакомить с произведением, помочь запомнить и учить употреблять в речи названия предметов одежды, действий, обогащать словарь; учить правильным приёмам закрашивания краской, не выходя за контур; закреплять умение идентифицировать цвета, называя их, развивать желание рисовать. (с.157)

3 неделя

Тема: Отрывок из стихотворения З. Александровой «Мой мишка». Штанишки для мишки.

Цели: познакомить с содержанием отрывка из стихотворения, продолжать учить задавать вопросы и отвечать на них, способствовать активизации речи; закреплять умение рисовать прямые линии, работать красками, правильно держать кисть, вызывать желание подпевать музыкальные фразы. (с.164)

4 неделя

Тема: Стихотворение М. Познанской «Снег идёт». Снежная улица.

Цели: познакомить со стихотворением, продолжить учить задавать вопросы и отвечать на них; развивать у детей способность создавать сюжетно –игровой замысел, ритмичными мазками располагать снежинки в определённых местах листа; вызывать желание подпевать музыкальные фразы. (с.170)

## **ФЕВРАЛЬ**

1 неделя

Тема: Театрализованный показ сказки Л. Н. Толстого «Три медведя». Украсим тарелочку.

Цели: помочь вспомнить содержание сказки, поощрять желание участвовать в инсценировке сказки, развивать память; закреплять умение работать с красками, учить наносить яркие мазки, пятнышки на бумаге, развивать восприятие цвета, закреплять знание цвета; приучать слушать музыку. (с.177)

2 неделя

Тема: Стихотворение В. Берестова «Котёнок». Цветные мячики.

Цели: познакомить с содержанием произведения развивать способность понимать содержание стихотворения без наглядного сопровождения; учить определять животных

по описанию, рисовать предметы круглой формы, использовать карандаши разных цветов; закреплять знание цветов. (с.184)

3 неделя

Тема: Стихотворение А. Барто «Кто как кричит?». Червячок.

Цели: познакомить со стихотворением; совершенствовать умение понимать вопросы, учить различать птиц, учить рисовать прямые и волнистые линии, правильно держать карандаш, слушать музыку. (с.191)

4 неделя

Тема: Сказка В. Сутеева «Кто сказал мяу?». Бублик.

Цели: помочь вспомнить содержание сказки, привлекать к воспроизведению диалогов между щенком и животными, с которыми он встречался; учить поддерживать активный характер восприятия музыки. (с.199)

## МАРТ

1 неделя

Тема: Стихотворение А. Барто «Кораблик». Морские волны.

Цели: познакомить со стихотворением, развивать память, поощрять желание прочесть стихотворный текст целиком с помощью воспитателя; различать синий цвет, упражнять в рисовании волнистых линий, развивать образное мышление. Закреплять умение рисовать карандашом. (с.205)

2 неделя

Тема: «В магазине игрушек». Красивый зонтик.

Цели: познакомить с главами из книги Ч. Янчарского, вызвать чувство радости за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, учить рассказывать об игрушке, учить правильно держать кисточку, обмакнуть кисть всем ворсом в краску, снимать лишнюю с край баночки; закреплять умение узнавать и правильно называть жёлтый и красный цвета, закрашивать рисунок не выходя за контур. (с.212)

3 неделя

Тема: Закличка «Дождик, дождик, веселей...». Дождик.

Цели: познакомить с содержанием русской народной песенки, учить изображать дождь, рисуя кистью короткие тонкие штрихи, закреплять умение правильно держать кисть. (с.220)

4 неделя

Тема: Русская народная сказка «Маша и медведь». Дорожки.

Цели: помочь вспомнить содержание сказки, учить разыгрывать отрывок из сказки, продолжить учить правильно держать кисточку, упражнять в умении промывать кисть, учить рисовать дорожки, закреплять понятия «узкий, широкий». (с.227)

## АПРЕЛЬ

1 неделя

Тема: «Ветер по морю гуляет...». Море.

Цели: познакомить с отрывком из сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане», продолжить учить рассматривать рисунки – иллюстрации, рассказывать с помощью воспитателя, что нарисовано на картинке; обогащать речь; совершенствовать умение работать с красками, упражнять в рисовании волнистых линий; учить двигаться в соответствии с характером музыки. (с.234)

2 неделя

Тема: Стихотворение Г.Сапгира «Кошка». Разноцветные колечки.

Цели: Познакомить с произведением Г.Сапгира «Кошка», учить играть с игрушками, употребляя разные по форме и содержанию обращения; учить правильно держать карандаш, отрабатывать кругообразные движения рук; использовать карандаши разных цветов; учить узнавать знакомые мелодии, понимать содержание песни, подпевать музыкальные фразы; закреплять знания о цвете, умение передавать в рисунке определенную форму. (с.241)

3 неделя

Тема: Сказка В.Бианки «Лис и мышонок». Заборчик

Цели: Познакомить с содержанием сказки В.Бианки «Лис и мышонок»; продолжать учить правильно держать кисточку, рисовать кистью прямые линии, развивать интерес к рисованию. (с.248)

4 неделя

Тема: Украсим платье узором

Цели: Учить правильно держать кисточку, ритмично наносить мазки на силуэт платья, проводить прямые и волнистые линии, развивать восприятие цвета. (с.256)

## Май

1 неделя

Тема: Зеленая трава

Цели: Продолжать учить правильно держать кисточку, рисовать короткие прямые отрывистые линии, рассматривать рисунок. (с.264)

2 неделя

Тема: Идет дождик

Цели: Учить изображать дождь, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, видеть образ явления. (с 271)

3 неделя

Тема: Солнечный зайчик

Цели: Совершенствовать умение работать красками, различать желтый цвет. (с.278)

4 неделя

Тема: Разноцветные мячи

Цели: закреплять умение рисовать кистью предметы округлой формы, различать основные цвета. (с.284)

### **Перспективное планирование по лепке**

**Комплексные занятия. (Авторы - составители О.П. Власенко, Т.В.Ковригина, В.Н. Мезенцева, О.В. Павлова.)**

## **СЕНТЯБРЬ**

### **1 НЕДЕЛЯ**

ТЕМА: Стихотворение А. Барто «Мишка». Пряники для мишки.

ЦЕЛИ: познакомить детей с содержанием стихотворения; учить рассматривать рисунки – иллюстрации, слышать и понимать воспитателя, выполнять задания (проговаривать текст, повторять движения), использовать изобразительный материал- пластилин, скатывать кусочки пластилина в шарик и слегка расплющивать его, соблюдать правила работы с ним. (с.32)

### **2 НЕДЕЛЯ**

ТЕМА: Русская народная песенка «Пошёл котик на торжок...». Пирожок для котика.

ЦЕЛИ: познакомить с содержанием народной потешки; учить слушать и отвечать на вопросы воспитателя, формовать округлые комочки из пластилина; упражнять в выполнении заданий, рассчитанных на понимание речи и её активизацию; вызывать желание лепить. (с41)

### 3 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: Показ настольного театра по русской народной сказке «Репка». Угостим мышку горошком.

ЦЕЛИ: напомнить содержание сказки «Репка», вызвать желание рассказывать сказку вместе с воспитателем; способствовать активизации речи; учить выполнять действия о которых говорится в сказке; учить отщипывать небольшие комочки пластилина или глины, раскатывать их между ладонями круговыми движениями, складывать изделия на дощечку, познакомить с зелёным цветом. (с.50)

### 4 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: Б. Житков «Храбрый утёнок». Крошки для утят.

ЦЕЛИ: познакомить с содержанием рассказа Б. Житкова ; приучать внимательно слушать относительно большие по объёму художественные произведения; рассматривать рисунки – иллюстрации; учить выполнять упражнения на звукоподражание, отщипывать небольшие комочки пластилина, аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку. (с.57)

## ОКТАБРЬ

### 1 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: Русская народная песенка «Как у нашего кота...». Бублики для кота.

ЦЕЛИ: познакомить с содержанием русской народной песенки, формировать умение слушать стихотворный текст; учить проговаривать звукоподражательные слова, отвечать на вопросы по содержанию, раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук, соединять концы палочек, образуя кольцо; развивать мелкую моторику рук. (с.63)

### 2 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: «Баю – бай, баю-бай, ты, собачка, не лай...». Миска для собачки.

ЦЕЛИ: познакомить с содержанием русской народной песенки; обогащать и активизировать словарь; учить добавлять слова, заканчивать фразы, выполнять упражнения на звукоподражание; раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями, аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку, прививать интерес к лепке. (с.70)

### 3 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: Русская народная сказка «Козлятки и волк» в обработке К. Ушинского. Заборчик для козлят.

ЦЕЛИ: познакомить с содержанием сказки «Козлятки и волк» (в обработке К. Ушинского); вызвать желание поиграть в сказку, рассматривать рисунки – иллюстрации; совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них; уточнять представления о животных ( волк, козлята), продолжить знакомство с материалом, учить раскатывать из

пластилина палочки между ладонями прямыми движениями рук; учить работать коллективно; прививать интерес к лепке. (с.78)

#### 4 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: Русская народная песенка « Уж как я мою коровушку люблю...». Травка для коровушки.

ЦЕЛИ: познакомить с содержанием русской народной песенки, совершенствовать умение понимать речь воспитателя; учить согласовывать слова в предложении; продолжать учить раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук; различать зеленый цвет. (с.84)

### НОЯБРЬ

#### 1 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: Стихотворение С. Капутикян « Все спят». Пирожки для зверят.

ЦЕЛИ: познакомить с содержанием стихотворения, продолжать учить согласовывать слова в предложениях, повторять фразы вслед за воспитателем, определять животных по описанию; совершенствовать приёмы работы с пластилином; закреплять умение формовать из пластилина округлые комочки. (с.90)

#### 2 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: Русская народная песенка « Коза-дереза». Веточки для козы.

ЦЕЛИ: напомнить содержание русской народной песенки; учить сопровождать чтение поэтического произведения игровыми действиями, предоставлять возможность договаривать слова, фразы; продолжить учить скатывать палочки между ладонями прямыми движениями; закреплять знания о форме разных предметов, аккуратно складывать готовые изделия на дощечку. (с.97)

#### 3 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: Русская народная песенка « Заяц Егорка...». Морковка для зайчика.

ЦЕЛИ: познакомить с содержанием русской народной песенки, учить угадывать животное по описанию; поощрять попытки прочесть стихотворный текст полностью ( с помощью воспитателя); вызвать у детей интерес к действиям с пластилином, обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов, совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, учить различать красный цвет, воспитывать умение радоваться своим работам. (с.103)

#### 4 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: Произведение С. Маршака « Сказка о глупом мышонке». Зёрнышки для мышонка.

ЦЕЛИ: познакомить с содержанием сказки С. Маршака, дать почувствовать взаимосвязь между содержанием произведения и рисунками к нему; учить отвечать на вопросы

воспитателя; обогащать и активизировать речь; закреплять умение отщипывать кусочки от целого кома пластилина, скатывать небольшие шарики между ладонями круговыми движениями, прививать интерес к изобразительной деятельности. (с.109)

## **ДЕКАБРЬ**

### **1 НЕДЕЛЯ**

ТЕМА: Русская народная песенка «Наша Маша маленька...». Скатывание одного шара для снеговика

ЦЕЛЬ : познакомить с содержанием русской народной песенки; помочь понять содержание русской народной песенки, обратить внимание на слова аленька, черноброва ; учить согласовывать слова и предложения; закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, делать шарики круговыми движениями; учить аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку, любоваться готовыми изделиями. ( с 115 )

### **2 НЕДЕЛЯ**

ТЕМА: Русская народная песенка « Чики, чики...» Ягоды для птичек

ЦЕЛЬ: познакомить с русской народной песенкой; развить память; учить проговаривать отдельные слова вслед за воспитателем; совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них; учить различать и называть красный цвет, закреплять знание о форме предметов, обогащать сенсорный опыт путем обведения предметов по контуру поочередно то одной, то другой рукой; закреплять умение отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, раскатывать между ладонями круговыми движениями. (с 123)

### **3 НЕДЕЛЯ**

ТЕМА: Стихотворение Н. Пикулевой « Надувала кошка шар...» Разноцветные шары.

ЦЕЛЬ: познакомить с произведением Н. Пикулевой « Надувала кошка шар», обогащать и активизировать речь детей; учить различать желтый, красный, синий цвета; закреплять приемы раскатывания пластилина между ладонями; прививать интерес к изобразительной деятельности.(с 131)

### **4 НЕДЕЛЯ**

ТЕМА: Театрализованный показ сказки « Теремок» (в обработке М. Булатова) Палочки для крыши.

ЦЕЛЬ: повторить содержание сказки «Теремок», помочь запомнить сказку, развивать способность следить за действиями воспитателя; вовлекать детей в инсценировку сказки; активизировать речь; закреплять умение работать с пластилином ,раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, любоваться готовым изделием.( с 138)

## **ЯНВАРЬ**

### **1 НЕДЕЛЯ**

ТЕМА: Русская народная песенка «Ай ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу». Дудочки для ребят.

ЦЕЛЬ: познакомить с песенкой: упражнять в произношении звукоподражаний, поощрять попытки прочесть текст с помощью взрослого: закреплять приемы раскатывания пластилина между ладонями прямыми движениями, учить работать аккуратно.(с 145)

## 2 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: Стихотворение Н. Саксоновой «Где мой пальчик?». Снеговик (скатывание большого и маленького шаров )

ЦЕЛЬ: познакомить с произведением, учить добавлять слова, заканчивать фразы; обогащать и активизировать речь; совершенствовать умение скатывать шар из пластилина между ладонями круговыми движениями; учить различать белый цвет, поощрять добавление дополнительных деталей к изделию. (с 153)

## 3 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: Стихотворение Н. Сынгаевского «Помощница». Яблочки.

ЦЕЛЬ: познакомить с содержанием стихотворения, совершенствовать умение отвечать на вопросы; воспитывать желание помогать взрослым; закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее приобретенные навыки; продолжать учить различать зеленый, красный, желтый цвета, любоваться готовым изделием.( с 161)

## 4 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: Стихотворение В. Хорола «Зайчик». Морковка для зайчика.

ЦЕЛЬ: Познакомить с содержанием стихотворения, развивать память, закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, закреплять ранее приобретенные навыки; различать красный цвет, любоваться готовым изделием.(С 167)

## ФЕВРВЛЬ

### 1 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: Сказка Л. Н. Толстого «Три медведя». Миски для медведей.

ЦЕЛЬ: Познакомить с содержанием сказки; дать возможность убедиться , что рассматривать рисунки в книгах очень интересно; развивать память, активизировать речь, помогать детям играть в сказку; упражнять в скатывании из пластилина шаров круговыми движениями рук, в сплющивании в ладонях комка; учить пальцами делать углубление, развивать интерес к лепке.(С 174)

### 2 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: Стихотворение О. Высотской «Холодно». Блюдце.

ЦЕЛЬ: Познакомить со стихотворением, учить повторять фразы вслед за воспитателем; учить произносить звукоподражательные слова, угадывать животное по описанию; закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку.(С 181)

### 3 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: Стихотворение А. Барто «Зайка». Пряники для зайчика.

ЦЕЛЬ: Помочь вспомнить стихотворение, продолжать учить согласовывать слова в предложениях, давать возможность рассказывать стихотворение, развивать память, воспитывать бережное отношение к игрушкам; продолжать отрабатывать навыки лепки из пластилина; вызывать желание лепить.(С 188)

### 4 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: Сказка В. Сутеева «Кто сказал мяу». Печенье для щенка.

ЦЕЛЬ: Познакомить с содержанием сказки, учить распознавать на слух звукоподражательные слова, совершенствовать память и внимание, закреплять умение скатывать из пластилина шары круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку.(с 195)

## МАРТ

### 1 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: Сказка В. Сутеева «Кто сказал «Мяу»?». Печенье для щенка.

ЦЕЛЬ: Познакомить с содержанием сказки, учить распознавать на слух звукоподражательные слова, совершенствовать память и внимание; закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку, определять предметы круглой формы. ( с 195)

### 2 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: Немецкая песня «Снегирек» (перевод Викторова) . Ягоды для снегиря.

ЦЕЛЬ: Познакомить с песней; развивать способности активно проговаривать простые и более сложные фразы, отвечая на вопросы воспитателя; закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями; учить аккуратно укладывать готовое изделие на дощечку; любоваться готовым изделием. (с 202)

### 3 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: Русская народная песенка «Бежала лесочком лиса с кузовочком» Кузовок

ЦЕЛЬ: Познакомить с содержанием песенки; совершенствовать память и внимание, поощрять попытки рассказывать стихотворный текст; продолжать отрабатывать навыки

лепки из пластилина, раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями рук, делать пальцами углубление, любоваться готовыми изделиями. (с 209)

#### 4 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: Русская народная закличка «Солнышко-ведернышко». Лучики для солнышка.

ЦЕЛЬ: Познакомить с закличкой, обогащать и активизировать словарь, развивать интонационную речь, память; закреплять умение раскатывать палочки из пластилина прямыми движениями рук, аккуратно класть готовое изделие на дощечку, различать и называть желтый цвет. (с 217)

### АПРЕЛЬ

#### 1 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: Русская народная сказка «Маша и медведь». Пирожки для бабушки.

ЦЕЛЬ: Познакомить с содержанием сказки, учить рассматривать рисунки-иллюстрации, понимать сюжет картинки, отвечать на вопросы воспитателя; закреплять умение формировать из пластилина округлые комочки. (с 224)

#### 2 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: Стихотворение А. Плещеева «Сельская песенка». Весенняя травка.

ЦЕЛЬ: познакомить со стихотворением, учить согласовывать слова в предложении, развивать память; продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, скатывать из них палочки, аккуратно укладывать их на дощечку, различать зеленый цвет, развивать умение работать коллективно. (с 231)

#### 3 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: Стихотворение А. Введенского «Мышка». Сыр для мышки.

ЦЕЛЬ: Познакомить с содержанием стихотворения, учить договаривать небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении; закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку. (с 238)

#### 4 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: Русская народная потешка «Из-за леса, из-за гор...». Разноцветные колеса.

ЦЕЛЬ: Познакомить с потешкой, поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком; закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку; закреплять знание цветов.(с 245)

### МАЙ

## 1 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: Рассказ Г. Балла «Желтячок». Яйцо.

ЦЕЛЬ: Познакомить с рассказом, учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животного зависит от его внешних признаков; продолжать учить скатывать из комка пластилина шарик, аккуратно складывать изделия на дощечке. (с 252)

## 2 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: Стихотворение К. Чуковского «Путаница, Лесенка.

ЦЕЛЬ: Познакомить с произведением, продолжать учить рассматривать рисунки в книжках, активизировать в речи глаголы, противоположные по значению; учить угадывать животных умение рас по описанию; закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, работать аккуратно, складывать готовые изделия на доску. (с 260)

## 3 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: Русская народная потешка «Огуречик-огуречик». Огуречик.

ЦЕЛЬ: Познакомить с потешкой, помочь запомнить новую потешку, развивать память; закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, закреплять ранее приобретенные навыки: различать зеленый цвет, любоваться готовым изделием. (с 268)

## 4 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: Стихотворение Б. Заходера «Кискино горе». Сосиски для киски.

ЦЕЛЬ: Познакомить со стихотворением, совершенствовать умение понимать вопросы; закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, любоваться готовым изделием. (с 275)

## **ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ФИЗКУЛЬТУРЕ**

**Физическая культура для малышей. (С.Я. Лайзане)**

## **СЕНТЯБРЬ**

**1-2. Задачи :** Учить детей начинать ходьбу по сигналу, развивать равновесие-ходить по ограниченной поверхности (между двух линий)П/И «Бегите ко мне». (с 73)

**3-4. Задачи:** Учить детей ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал ,развивать умение ползать.П/И «Догоните меня».(с 74)

**5-6. Задачи:** Учить детей соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание.П/И «В гости к куклам». (с 75)

**7-8. Задачи:** Учить детей ходить по ограниченной поверхности, подлезать под веревку и бросать предмет на дальность правой и левой рукой, развивать умение бегать в определенном направлении. П/И «Бегите ко мне». (с 76)

Физкультура на прогулке: повторение пройденного

## **ОКТЯБРЬ**

**1. Задачи:** Учить детей лазать по гимнастической стенке, развивать чувство равновесия, совершенствовать бег в определенном направлении, умение реагировать на сигнал. П/И «Догоните мяч». (с 77)

**2. Задачи:** Учить детей ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч, упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, помогать преодолевать робость, способствовать развитию умений действовать по сигналу. П/И «Бегите ко мне». (с 77)

**3. Задачи:** Ознакомить детей с выполнением прыжка вперед на двух ногах, учить бросать в горизонтальную цель, совершенствовать умение реагировать на сигнал. П/И «Догоните меня». (с 78)

**4. Задачи:** Учить детей ходьбе по гимнастической скамейке, бросанию из-за головы двумя руками, упражнять в ползании на четвереньках, развивать чувство равновесия, совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении. П/И «Догони мяч». (с 79)

**5. Задачи:** Учить детей прыгать в длину с места, закреплять метание на дальность из-за головы, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. П/И «Догони мяч». (с 81)

**6. Задачи:** Учить детей ходить парами в определенном направлении, бросать мяч на дальность от груди, упражнять в катании мяча, приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений. П/И «Через ручеек». (с 82)

**7. Задачи:** Учить детей ходить по наклонной доске, упражнять в метании на дальность от груди, приучать детей согласовывать движения с движениями других детей, действовать по сигналу. П/И «Солнышко и дождик». (с 83)

**8. Задачи:** Учить детей бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, воспитывать выдержку. П/И «Солнышко и дождик». (с 83)

Физкультура на прогулке: повторение пройденного

## **НОЯБРЬ**

**1. Задачи:** Упражнять детей в прыжках в длину с места, бросании мешочков на дальность правой и левой рукой, в переступании через препятствия, закреплять умение реагировать на сигнал, воспитывать умение действовать по сигналу. П/И «Догони меня». (с 84)

- 2. Задачи:** Учить детей ходьбе по кругу взявшись за руки, упражнять в ползании на четвереньках, переступании через препятствия, катании мяча, учить ходить на носочках, приучать соблюдать определенное направление. П/И «Догоните меня». (с 85)
- 3. Задачи:** Учить детей ходить в разных направлениях, не наталкиваясь, упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросании мяча на дальность правой и левой рукой, воспитывать умение сдерживать себя. П/И «Догони мяч». (с86)
- 4. Задачи:** Развивать у детей умение организованно перемещаться в определенном направлении, учить подлезать под рейку, совершенствовать прыжок в длину с места на двух ногах, упражнять в ползании, развивать ловкость и координацию движений. П/И «Догони мяч». (с 87).
- 5. Задачи:** Учить детей бросать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, закреплять умение ходить по кругу; взявшись за руки. П/И «Солнышко и дождик». (с 88).
- 6. Задачи:** Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, катании мяча под дугу, закреплять умение не терять равновесие во время ходьбы по гимнастической скамейке. П/И «Солнышко и дождик». (с89).
- 7. Задачи:** Учить детей прыгать в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, развивать ловкость, глазомер и чувство равновесия. П/И «Воробышки и автомобиль». (с 90).
- 8. Задачи:** Упражнять детей в прыжках в длину с места на двух ногах, в ползании на четвереньках и подлезании, воспитывать умение слышать сигналы и реагировать на них. П/И «Воробышки и автомобиль». (с 91).

Физкультура на прогулке: повторение пройденного

## **ДЕКАБРЬ**

- 1. Задачи:** Учить детей бросать на дальность правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений. П/И «Поезд». (с 91)
- 2. Задачи:** Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, учить бросать и ловить мяч, быть внимательными, стараться выполнять упражнения вместе с другими детьми. П/И «Поезд». (с 92).
- 3. Задачи:** Учить детей бросанию на дальность, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, упражнять в ходьбе друг за другом со сменой направления, развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве. П/И «Самолеты». (с 94)
- 4. Задачи:** Учить детей лазать по гимнастической стенке, закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, совершенствовать прыжок в длину с места, развивать чувство равновесия, воспитывать смелость, выдержку и внимание. П/И «Самолеты». (с 95)

**5. Задачи:** Закреплять у детей умение ходить в колонне по одному, упражнять в бросании в горизонтальную цель правой и левой рукой, совершенствовать прыжки в длину с места, учить во время броска соблюдать указанное направление. П/И «Пузырь». (с 96).

**6. Задачи:** Закреплять у детей умение ползать и подлезать под веревку, совершенствовать навык бросания на дальность из-за головы, выполнять бросок только по сигналу, учить согласовывать свои движения с движениями товарищей. П/И «Пузырь». (с 97).

**7. Задачи:** Учить детей прыгать в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, ловкость и координацию движений, воспитывать дружеские взаимоотношения. П/И «Птички в гнездышках». (с97).

**8. Задачи:** Закреплять у детей умение ползать по гимнастической скамейке, бросать на дальность правой и левой рукой, учить быстро реагировать на сигнал. П/И «Птички в гнездышках». (с 99)

Физкультура на прогулке: повторение пройденного

## **ЯНВАРЬ**

**1. Задачи:** Учить детей катать мяч, упражнять в лазании по гимнастической стенке, приучать соблюдать направление при катании мяча, учить дружно играть. П/И «Догони меня». (с 99).

**2. Задачи:** Закреплять у детей умение бросать в горизонтальную цель правой и левой рукой, учить ползать по гимнастической скамейке, развивать чувство равновесия и координацию движений, приучать детей выполнять задание самостоятельно. П/И «Догони меня». (с 100).

**3. Задачи:** Учить детей ходить и бегать в колонне по одному, совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в метании в горизонтальную цель правой и левой рукой, развивать глазомер. П/И «Воробышки и автомобиль». (с 101).

**4. Задачи:** Упражнять детей в прыжках в длину с места, ползании на четвереньках и подлезании под рейку (веревку), закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировке в пространстве. П/И «Воробышки и автомобиль». (с 102).

**5. Задачи:** Упражнять детей в метании на дальность правой и левой рукой, учить ходьбе по наклонной доске, следить, чтобы дети были внимательны, дружно играли. П/И «Птички в гнездышках». (с 103).

**6. Задачи:** Упражнять детей в бросании в горизонтальную цель, учить прыгать в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений, умению ориентироваться в пространстве, учить детей быть внимательными друг к другу и при необходимости оказывать помощь. П/И «Птички в гнездышках». (с104).

**7. Задачи:** Учить детей прыгать с высоты, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в ползании и подлезании, способствовать развитию чувства равновесия, ориентировки в пространстве, умению быстро реагировать на сигнал. П/И «Жуки». (с 105)

**8. Задачи:** Учить детей катать друг другу мяч, совершенствовать бросание на дальность из-за головы, закреплять умение быстро реагировать на сигнал, учить дружно действовать в коллективе. П/И «Жуки». (с 107).

Физкультура на прогулке: повторение пройденного

## **ФЕВРАЛЬ**

**1. Задачи:** Учить детей катать мяч в цель, совершенствовать бросание на дальность из-за головы, согласовывать движения с движениями товарищей, быстро реагировать на сигнал, воспитывать выдержку и внимание. П/И «Воробышки и автомобиль». (с108).

**2. Задачи:** Упражнять детей в ползании и подлезании под рейку, прыжках в длину с места, учить быть дружными, помогать друг другу. П/И «Воробышки и автомобиль». (с 109).

**3. Задачи:** Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске, бросании в цель, прыжках в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений и чувства равновесия. П/И «Кошка и мышки». (с 109).

**4. Задачи:** Продолжать учить детей в ходьбе по гимнастической скамейке, бросать и ловить мяч, способствовать воспитанию сдержанности, ловкости и умению дружно играть. П/И «Кот и мышки». (с110).

**5. Задачи:** Упражнять детей в ползании по гимнастической скамейке, учить подпрыгивать, способствовать развитию координации движений, развивать умение быстро реагировать на сигнал, дружно играть. П/И «Догоните меня». (с 111).

**6. Задачи:** Упражнять детей в катании мяча, ползании на четвереньках, способствовать развитию глазомера и координации движений, учить помогать друг другу. П/И «Догоните меня». (с 112).

**7. Задачи:** Учить детей ползать по гимнастической скамейке и спрыгивать с нее, упражнять в катании мяча в цель, способствовать воспитанию выдержки, смелости, развитию чувства равновесия и глазомера. П/И «Поезд». (с 113)

**8. Задачи:** Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках в длину с места на двух ногах, развивать умение быстро реагировать на сигнал, способствовать развитию равновесия и координации движений. П/И «Поезд». (с 114).

Физкультура на прогулке: повторение пройденного

## **МАРТ**

**1. Задачи:** Учить детей метанию на дальность двумя руками из-за головы и катании мяча в воротца, приучать сохранять направление при метании и катании мячей. П/И «Кошка и мышки». (с 114).

**2. Задачи:** Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, учить спрыгивать с нее, закреплять умение бросать из-за головы на дальность, учить ходить парами,

способствовать преодолению робости, развитию чувства равновесия. П/И «Кошка и мышки». (с 115).

**3. Задачи:** Учить детей ходьбе по наклонной доске, в метании на дальность правой и левой рукой, способствовать развитию ловкости, преодолению робости, учить дружно играть. П/И «Пузырь». (с 116).

**4. Задачи:** Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, ползании на четвереньках и подлезании под веревку (рейку), учить становиться в круг, взявшись за руки, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений, помогать преодолевать робость, действовать самостоятельно, уверенно. П/И «Пузырь». (с 117).

**5. Задачи:** Упражнять детей в метании на дальность одной рукой, повторить прыжки в длину с места, развивать координацию движений, воспитывать внимание и умение сдерживать себя. П/И «Солнышко и дождик». (с 118).

**6. Задачи:** Учить детей бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске и ползании на четвереньках, учить дружно играть, помогать друг другу. П/И «Солнышко и дождик». (с 119).

**7. Задачи:** Упражнять детей в прыжках в длину с места, повторить ползание по гимнастической скамейке, учить быстро реагировать на сигнал. П/И «Мой веселый звонкий мяч». (с 119).

**8. Задачи:** Учить детей прыгать с высоты, упражнять в метании в горизонтальную цель, повторить ходьбу на четвереньках, способствовать развитию координации движений. П/И «Мой веселый звонкий мяч». (с 120).

Физкультура на прогулке: повторение пройденного

## **АПРЕЛЬ**

**1. ЗАДАЧИ:** Закреплять у детей умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать с нее, учить бросать и ловить мяч, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. П/И «Пузырь». (с 121)

**2. ЗАДАЧИ:** Закреплять у детей умение прыгать в длину с места, бросать в горизонтальную цель, приучать соразмерять бросок с расстоянием до цели, ползать и подлезать, реагировать на сигнал воспитателя. П/И «Пузырь». (с 121).

**3. ЗАДАЧИ:** Закреплять у детей умение бросать на дальность из-за головы, катать мяч друг другу, способствовать развитию глазомера, координации движений и ловкости, учить дружно играть и быстро реагировать на сигнал. П/И «Воробышки и автомобиль». (с 123).

**4. ЗАДАЧИ:** Учить детей бросать мяч вверх и вперед, совершенствовать ходьбу по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия, ловкости и смелости. П/И «Воробышки и автомобиль». (с 124).

**5. ЗАДАЧИ:** Продолжать учить детей бросать на дальность одной рукой и прыгать в длину с места, способствовать развитию смелости, ловкости, умению по сигналу прекращать движение. П/И «Солнышко и дождик». (С125).

**6. ЗАДАЧИ:** Закреплять у детей умение ходить по гимнастической скамейке, упражнять в прыжках с высоты, учить бросать и ловить мяч, действовать по сигналу воспитателя. П/И «Солнышко и дождик». (С 126).

**7. ЗАДАЧИ:** Продолжать учить детей ползать по гимнастической скамейке и метать на дальность от груди, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. П/И «Птички в гнздышках». (С 127).

**8. ЗАДАЧИ:** Закреплять у детей умение бросать в горизонтальную цель и ходить по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировки в пространстве. П/И «Птички в гнздышках». (С 127)

Физкультура на прогулке: повторение пройденного

## **МАЙ**

**1. ЗАДАЧИ:** Закреплять у детей умение ходить по наклонной доске, совершенствовать прыжок в длину с места и метание на дальность из-за головы, способствовать воспитанию смелости, ловкости и самостоятельности, учить согласовывать свои движения с движениями других людей. П/И «Пузырь». (С 128).

**2. ЗАДАЧИ:** Продолжать учить детей бросать на дальность одной рукой, ползанию и подлезанию под дугу, способствовать развитию ловкости, ориентировки в пространстве умения быстро реагировать на сигнал. П/И «Пузырь». (С 129).

**3. ЗАДАЧИ:** Упражнять детей в метании на дальность одной рукой, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, воспитывать ловкость, развивать чувство равновесия и глазомер. П/И «Солнышко и дождик». (С 130).

**4. ЗАДАЧИ:** Продолжать учить прыжкам в длину с места, упражнять в умении бросать на дальность из-за головы и катать мяч, способствовать развитию координации движений, ориентировки в пространстве. П/И «Солнышко и дождик». (С 131).

**5. ЗАДАЧИ:** Продолжать учить детей бросать мяч, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, прыгать с высоты, развивать чувство равновесия, смелость и координацию движений, воспитывать выдержку и внимание. П/И «Мой веселый звонкий мяч». (С 132).

**6. ЗАДАЧИ:** Закреплять у детей умение катать мяч, упражнять в ползании по гимнастической скамейке в глубину, совершенствовать чувство равновесия. П/И «Мой веселый звонкий мяч». (С 133).

**7. ЗАДАЧИ:** Закреплять у детей умение бросать на дальность одной рукой прыгать в длину с места, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. П/И «Воробышки и автомобиль». (С 133).

**8. ЗАДАЧИ:** Закреплять у детей умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать с нее продолжать учить бросать вверх и вперед, приучать быстро реагировать на сигнал. П/И «Воробышки и автомобиль». (С134)

Физкультура на прогулке: повторение пройденного

## **ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ФЭМП (ПОМОРАЕВА И.А., ПОЗИНА В.А.)**

### **Сентябрь**

#### **Занятие 1**

-Развитие предметных действий. (стр.10)

#### **Занятие 2**

-Развитие предметных действий. (стр.10)

### **Октябрь**

#### **Занятие 1**

-Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик

- Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить. (стр.11)

#### **Занятие 2**

-Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик.

-Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить. (стр.12)

#### **Занятие 3**

-Формирование умения производить действия с предметами -Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик.

-Формирование умения выполнять действия с предметами: «гладить» ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки. (с.12)

#### **Занятие 4**

-Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, кирпичик.

-Формирование умения сооружать простые постройки. (с.13)

### **Ноябрь**

#### **Занятие 1**

-Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик, кирпичик.

-Совершенствование предметных действий (стр14).

### **Занятие 2**

-Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький (стр15).

### **Занятие 3**

-Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький

-Совершенствование предметных действий (стр15).

### **Занятие 4**

-Развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики.

-Формирование умения сооружать простые постройки (стр16).

## **Декабрь**

### **Занятие 1**

-Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик.

- Совершенствование предметных действий (стр17).

### **Занятие 2**

-Развитие умения различать контрастные по величине шарики и кубики.

- Формирование умения группировать предметы по величине(стр18).

### **Занятие 3**

-Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много - один (стр19).

### **Занятие 4**

-Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много - один (стр19).

## **Январь**

### **Занятие 1**

-Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – много (стр20).

### **Занятие 2**

-Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький

- Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много – один, один – много (стр21).

### **Занятие 3**

-Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький

- Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много – много (стр22).

### **Занятие 4**

- Развитие умения формировать группы однородных предметов и различать их по количеству: много – мало, мало - много (стр22).

## **Февраль**

### **Занятие 1**

-Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик.

-Развитие умения различать количество предметов: один – много.

-Развитие предметных действий (стр23)

### **Занятие 2**

- Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик.

-Развитие умения различать количество предметов: Много – много (стр24)

### **Занятие 3**

- Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много – много.

-Развитие предметных действий (стр25).

### **Занятие 4**

- Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: много – один, один – много, много – много (стр25).

## **Март**

### **Занятие 1**

-Развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много – много.

-Формирование умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине (стр26).

### **Занятие 2**

- Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много – мало

- Формирование умения сооружать простейшие постройки (стр27).

### **Занятие 3**

- Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много – много.

-Формирование умения сооружать простейшие постройки (стр28).

### **Занятие 4**

- Формирование умения различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету.

-Развитие умения различать и показывать части своего тела.

-Формирование умения сооружать несложные постройки (стр29).

## **Апрель**

### **Занятие 1**

- Формирование умения различать предметы по форме и цвету.

-Развитие предметных действий (стр30).

### **Занятие 2**

-Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут) (стр31).

### **Занятие 3**

- Развитие умения формировать групп однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много – один, один – много, много – мало, много – много.

-Развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении (стр32)

### **Занятие 4**

- Развитие умения различать количество предметов (много – один), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе.

- Развитие у детей умения двигаться за взрослым в определенном направлении (стр33).

## **Май**

### **Занятие 1**

- Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много – один, один – много, много – много.

- Развитие предметных действий (стр34).

### **Занятие 2**

- Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький.

- Развитие предметных действий (стр35)

Работа с родителями

Родительские собрания	Сроки проведения	Консультации	Сроки проведения
1. "Детский сад пришел в семью". Адаптация к детскому саду. Психологические особенности возраста. Задачи воспитания и обучения в соответствии с нормами ФГОС ДО.	Сентябрь	«Адаптация детей раннего возраста к детскому саду»  «Одежда для прогулок»	Сентябрь  Октябрь
2. Развитие речи детей младшего дошкольного возраста. Секреты общения с ребенком в семье.	Декабрь	«Как подготовить ребенка ко сну»  «Речь детей раннего возраста»	Ноябрь  Декабрь
3. «Бережем здоровье с детства, или 10 заповедей здоровья».	Март	«Как помочь ребенку повзрослеть?»  «Кризис трех лет»	Январь  Февраль
4. Сенсорное развитие детей младшего возраста. Итоги года. Безопасность детей - забота взрослых.	Май	«Продуктивные способы воспитания: поощрение или наказание?»  «Играйте вместе с детьми»  «Изобразительная деятельность детей от 2 до 3 лет»	Март  Апрель  Май

Проектная деятельность педагогов:

Воспитатель - Бырка Л.А.

Времена года	Сентябрь
Мир сенсорики	Октябрь
Моя любимая игрушка	Ноябрь
Что такое Новый год ?	Декабрь
Цветовая неделя	Январь
Неделя книги	Февраль
Весеннее солнышко	Март
Пчелка	Апрель
Маленькие исследователи	Май